

# Inhaltsverzeichnis

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Einleitung: Ursprünge des Projekts Vielfalt</b>  | <b>4</b>  |
| <b>1 Der MAREIK-E-Ansatz</b>  | <b>5</b>  |
| 1.1 Meinung bilden  | 5         |
| 1.2 Akzeptanz   | 6         |
| 1.3 Resilienz und Toleranz  | 6         |
| 1.4 Empathie  | 6         |
| 1.5 Information   | 6         |
| 1.6 Kommunikation   | 6         |
| 1.7 Engagement  | 7         |
| <b>2 Zielsetzung des Projekts: Konzept eines flexiblen, adaptierbaren Demokratieunterrichts</b> | <b>8</b>  |
| 2.1 Öffnung von Schule  | 8         |
| 2.1.1 Luzie Schulz  | 8         |
| 2.1.2 David Spectra Jeldrik Blackwell   | 9         |
| 2.1.3 Lea Pöhlmann  | 10        |
| 2.1.4 Niklas Döbler   | 11        |
| 2.2 Einsatz von Bilderbüchern   | 11        |
| 2.2.1 Daniela Kulot: „Zusammen“   | 12        |
| 2.2.2 Charlotte Bellière: „Und deine Familie?“  | 12        |
| 2.2.3 Jessica Walton: „Teddy Tilly“   | 13        |
| 2.2.4 Kathryn Cave: „Irgendwie Anders“  | 13        |
| 2.3 Fächerübergreifendes Arbeiten   | 13        |
| 2.3.1 Heimat- und Sachunterricht  | 14        |
| 2.3.2 Kunst   | 15        |
| 2.3.3 Deutsch   | 16        |
| 2.3.4 Medienbildung   | 16        |
| 2.4 Projektorientierter Unterricht  | 17        |
| <b>3 Projekthergang: Zukunftswerkstatt als rahmengebende politikdidaktische Methode</b>         | <b>18</b> |
| 3.1 Vorbereitungsphase  | 18        |
| 3.2 Kritikphase   | 19        |
| 3.2.1 Erster Block auf Grundlage des Buchs „Zusammen“   | 20        |
| 3.2.2 Zweiter Block auf Grundlage des Buchs „Und deine Familie?“                                | 24        |
| 3.2.3 Dritter Block auf Grundlage des Buchs „Teddy Tilly“                                       | 26        |
| 3.2.4 Vierter Block auf Grundlage des Buchs „Irgendwie anders“                                  | 28        |
| 3.3 Fantasie- und Utopiephase   | 29        |
| 3.4 Umsetzungsphase   | 32        |
| 3.5 Nachbereitungsphase   | 33        |
| 3.5.1 Inhaltliche Reflexion   | 34        |
| 3.5.2 Methodische Reflexion   | 35        |
| <b>4 Möglichkeiten der Adaption</b>   | <b>36</b> |
| 4.1 Zeitlicher Rahmen und Leistungserhebung   | 36        |
| 4.2 Schwerpunktsetzung der MAREIK-E   | 37        |
| 4.3 Output  | 41        |
| 4.4 Jahrgangsstufe  | 41        |
| 4.4.1 Öffnung von Schule  | 41        |
| 4.4.2 Einsatz von Bilderbüchern   | 42        |
| 4.4.3 Fächerübergreifendes Arbeiten   | 42        |
| 4.4.4 Projektorientierter Unterricht  | 42        |
| <b>5 Materialien und Kopiervorlagen</b>   | <b>44</b> |
| <b>Literaturverzeichnis</b>   | <b>64</b> |