

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Der Brief</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Im Zeichen des Vollmonds</b>	<b>13</b>
<b>3</b>	<b>Premieren in der Raumfahrt</b>	<b>19</b>
<b>4</b>	<b>Hypothesen über die Mondgeburt</b>	<b>24</b>
<b>5</b>	<b>Interplanetares Billard</b>	<b>32</b>
<b>6</b>	<b>Die Kindheit des Neulings</b>	<b>38</b>
<b>7</b>	<b>Archäologische Decodierung</b>	<b>44</b>
<b>8</b>	<b>Eine Fährte zum Absender</b>	<b>49</b>
<b>9</b>	<b>Die zwölf Pentagone</b>	<b>53</b>
<b>10</b>	<b>Ein Astronom auf dem Mond</b>	<b>65</b>
<b>11</b>	<b>Vom Pragmatismus zur Theorie</b>	<b>77</b>
<b>12</b>	<b>Das moderne Bild vom Mond</b>	<b>95</b>
<b>13</b>	<b>Säkularer Erde-Mond-Effekt</b>	<b>104</b>
<b>14</b>	<b>Auf langer Fahrt</b>	<b>113</b>
<b>15</b>	<b>Imaginäre Mondreisen</b>	<b>119</b>
<b>16</b>	<b>Chinas „Langer Marsch“</b>	<b>132</b>
<b>17</b>	<b>Eine Geschichte der Zukunft</b>	<b>139</b>
<b>18</b>	<b>Zweiter Sprung für die Menschheit</b>	<b>149</b>
<b>19</b>	<b>Der lunare Bio-Kiosk</b>	<b>155</b>
<b>20</b>	<b>Ein Projekt für den Frieden?</b>	<b>162</b>
<b>21</b>	<b>Am Sternberg-Institut</b>	<b>167</b>
<b>22</b>	<b>Schattenspiele</b>	<b>173</b>
<b>23</b>	<b>Eine Botschaft kehrt zurück</b>	<b>181</b>
<b>24</b>	<b>Die blaue Müllhalde</b>	<b>192</b>

<b>25 Die erste Mondkolonie</b>	<b>197</b>
<b>26 Gründung der Tunnelstadt</b>	<b>203</b>
<b>27 Die Brandkatastrophe</b>	<b>210</b>
<b>28 Wir Lunauten</b>	<b>217</b>
<b>29 Kinder der Zukunft</b>	<b>223</b>
<b>30 Die letzten ihrer Art</b>	<b>228</b>
<b>Literatur und Weblinks</b>	<b>234</b>
<b>Wissenschaftliche Romane</b>	<b>236</b>
<b>Publikationen</b>	<b>238</b>
<b>Index</b>	<b>240</b>