

|   |     |
|---|-----|
| <b>A Vorbereitung auf die Abschlussprüfung</b>  |     |
| A 1 Vorgaben für die Prüfung  | 7   |
| A 2 Die Prüfungsaufgaben  | 8   |
| A 2.1 Das Leseverstehen: ein Beispiel   | 8   |
| A 2.2 Die Schreibaufgabe: ein Beispiel (Aufgabentyp 4a)   | 13  |
| <b>B Arbeitstechniken</b>   |     |
| B 1 Im Wörterbuch nachschlagen  | 18  |
| B 2 Texte erschließen und Inhalte zusammenfassen – literarische Texte                                       | 19  |
| B 3 Texte erschließen und Inhalte zusammenfassen – Sachtexte  | 21  |
| B 4 Schaubilder und Grafiken auswerten  | 23  |
| <b>C Strategien zur Bearbeitung von Schreibaufgaben</b>   |     |
| C 1 Aufgabentyp 2   | 26  |
| C 1.1 Was bedeutet die Aufgabenstellung „Informiere ...“?   | 26  |
| C 1.2 Einen informierenden Text verfassen – Fachwissen  | 27  |
| C 1.3 Einen informierenden Text verfassen   | 28  |
| C 1.4 Schreibplan zu Aufgabentyp 2  | 29  |
| C 1.5 Schreibaufgabe in sechs Schritten bearbeiten: Die Autorin Gudrun Pausewang                            | 30  |
| C 2 Aufgabentyp 4a  | 38  |
| C 2.1 Was wird bei der Aufgabenstellung „Analysiere ...“ erwartet?  | 38  |
| C 2.2 Einen epischen Text analysieren – Fachwissen  | 39  |
| C 2.3 Einen lyrischen Text analysieren – Fachwissen   | 40  |
| C 2.4 Einen Text analysieren und interpretieren   | 41  |
| C 2.5 Schreibplan zu Aufgabentyp 4a   | 42  |
| C 2.6 Schreibaufgabe (erzählender Text) in sechs Schritten bearbeiten: Der Freund                           | 43  |
| C 2.7 Schreibaufgabe (lyrischer Text) in sechs Schritten bearbeiten: Wolke 4                                | 52  |
| C 3 Aufgabentyp 4b  | 59  |
| C 3.1 Was bedeutet die Aufgabenstellung „Untersuche und vergleiche ...“?                                    | 59  |
| C 3.2 Materialien vergleichen, deuten und bewerten – Fachwissen   | 60  |
| C 3.3 Einen Textvergleich verfassen   | 61  |
| C 3.4 Schreibplan zu Aufgabentyp 4b   | 62  |
| C 3.5 Schreibaufgabe in sechs Schritten bearbeiten: Fitnesstracker und ihre Nutzung                         | 63  |
| <b>D Prüfungsaufgaben zum Themenbereich „Medien und Kultur“</b>   |     |
| D 1 Original-Prüfung 2024: Leseverstehen: Arbeitseinsatz mit Hacke und Muskelkraft (angeleitetes Üben)      | 70  |
| D 2 Leseverstehen: Füchse in Berlin weit verbreitet (selbstständiges Üben)                                  | 75  |
| D 3 Aufgabentyp 2: Dialekte (angeleitetes Üben)   | 79  |
| D 4 Original-Prüfung 2024: Aufgabentyp 2: Camping (selbstständiges Üben)                                    | 84  |
| D 5 Aufgabentyp 2: Dunkelnacht (selbstständiges Üben)   | 89  |
| <b>E Prüfungsaufgaben zum Themenbereich „Eine Frage der Beziehung“</b>                                      |     |
| E 1 Leseverstehen: Ausbilder schauen nicht nur auf die Schulnoten (angeleitetes Üben)                       | 93  |
| E 2 Leseverstehen: Wie die Krise die Freundschaft verändert (selbstständiges Üben)                          | 98  |
| E 3 Original-Prüfung 2024: Aufgabentyp 4a: Krummer Hund (angeleitetes Üben)                                 | 102 |
| E 4 Aufgabentyp 4a: Hard Land (selbstständiges Üben)  | 107 |
| E 5 Aufgabentyp 4a: Silbermond: B 96 (selbstständiges Üben)   | 109 |
| <b>F Prüfungsaufgaben zum Themenbereich „Digitale Welten“</b>   |     |
| F1 Leseverstehen: Friedhof der Mobiltelefone (angeleitetes Üben)  | 111 |
| F2 Leseverstehen: Warum ich im Supermarkt auch ohne Payback-Karte ausgeforscht werde (selbstständiges Üben) | 116 |
| F3 Aufgabentyp 4b: Videochats und ihre Folgen (angeleitetes Üben)   | 120 |
| F4 Aufgabentyp 4b: Tastatur oder Stift? (selbstständiges Üben)  | 125 |
| F5 Aufgabentyp 4b: Gaming – der neue Volkssport? (selbstständiges Üben)                                     | 128 |
| <b>Glossar</b>  | 131 |