

# Inhaltsverzeichnis

6	<b>Über dieses Buch</b>
9	<b>Mein Weg zum Pferd</b>
11	<b>KAPITEL 1</b>
	<b>Die erste Zeit an der Schule</b>
11	Hinschauen, abschauen, nachmachen: Die Ausbildung der Eleven
17	Miteinander lernen: die Remonten im ersten Ausbildungsjahr
23	Erste Arbeit mit den Remonten in der Bahn
24	Freilaufen der Remonten: Zusammen ein Tempo finden
28	Anlongieren der Remonten: ein Spiel mit der Körperspannung
36	<b>KAPITEL 2</b>
	<b>Erste Lektionen im Sattel</b>
36	Unterricht der Eleven an der Longe: richtig sitzen lernen
44	<b>KAPITEL 3</b>
	<b>Erste Lektionen unter dem Reiter</b>
44	Die junge Remonte wird angeritten
59	<b>KAPITEL 4</b>
	<b>Die freien Lektionen der Eleven</b>
59	Die Ausbildung der fortgeschrittenen Eleven
62	Die erste Beförderung: Vom Eleven zum Bereiteranwärter
64	Der Weg zum Bereiter: Ausbilden eines Quadrillenpferdes
68	<b>KAPITEL 5</b>
	<b>Die Remonte im zweiten Ausbildungsjahr</b>
68	Festigen, verfeinern und neue Herausforderungen
72	Schultervor oder Reiten in erster Stellung
77	Schulterherein: Der Verbandskasten der Reiterei
81	Reiten auf freien Linien

83	Die Entwicklung der Haltparaden
84	Die Entwicklung der Piaffe in der Handarbeit
92	<b>KAPITEL 6</b>
	<b>Die Campagneschule</b>
92	Vorbereiten, vertiefen, verfeinern
93	Die Schrittarbeit in der Campagneschule
95	Die Galopparbeit in der Campagneschule
99	Alles fließt: Die Traversale
105	Kraftvoll gesprungen, nicht gedreht: Die Pirouette
111	Wechselspiel: Der fliegende Galoppwechsel
115	Serienwechsel: ein Wechselbad der Gefühle
119	Klassisch Führen: die Kandare
124	<b>KAPITEL 7</b>
	<b>Die Hohe Schule</b>
124	Krönung der Reitkunst: Schulen auf der Erde
124	Schöner Schwingen: Die Piaffe unter dem Reiter
130	Eleganz in ihrer schönsten Form: die Passage
136	Die Schulquadrille: Prüfstein des Bereiters
143	<b>KAPITEL 8</b>
	<b>Die Hohe Schule</b>
143	Hoch hinaus: Schulen über der Erde und in der Luft
145	Stolzes Standbild: die Levade
148	Steiler Sprung: die Courbette
150	Königin der Luftsprünge: die Kapriole
152	Der Lange Zügel: versammeln, verfeinern, neu herausfordern
159	Die Hofreitschule und Piber: Dreamteam und Zweckehe
162	<b>Service</b>