

Christine WETZLINGER-GRUNDNIG

Vorwort	11 – 12
Preface	13 – 16
Préface	17 – 18

Günther HOLLER-SCHUSTER

Materialbilder, kontextuelle Malerei	
Überlegungen zu Michael Kravagnas Malerei	23 – 26

Material Pictures, Contextual Painting	
Reflections on the Paintings of Michael Kravagna	27 – 33

Images matérielles, peinture contextuelle	
Réflexions sur la peinture de Michael Kravagna	119 – 124

Christine WETZLINGER-GRUNDNIG

Farbe. Prozess. Struktur – von der Fläche in den Raum	37 – 38
Color. Process. Structure – from the surface to the space	71 – 72
Couleur. Processus. Structure – de la surface à l’espace	79 – 80

Biografie / Biography	147 – 152
Bibliografie / Bibliography	154 – 155
Presse / Press	156 – 157
Impressum / Publishing Details	159 – 160