

INHALT

VORWORT	6	2. DAS SKIZZENBUCH	64	3. ÜBUNG MACHT DEN MEISTER	108
Zum Einstieg		Mach Skizzieren zu deiner Gewohnheit. Dein Skizzenbuch eignet sich perfekt zum unbekümmerten Ausprobieren. Du füllst es während deiner künstlerischen Reise oder zeichnest einfach Dinge aus dem Alltag wie in einer Art Tagebuch.		Wiederholung bedeutet, seine Fähigkeiten zu perfektionieren. Das gilt auch fürs Zeichnen und Skizzieren, und obendrein erschaffst du dabei auch noch schöne Muster. Diese müssen keineswegs perfekt sein, aber sie helfen dir, Fortschritte zu machen.	
1. LOS GEHT'S	8				
Hier findest du ein paar einfache Alltags-Ideen mit verschiedenen Materialien, von der einfachen Strichzeichnung bis hin zu sich wiederholenden Mustern und komplexeren Motiven. Sie nehmen einige Minuten bis zu einer Stunde in Anspruch, können aber entsprechend angepasst werden.					
1 Gerade Striche	10	16 Ein Skizzenbuch beginnen	67	28 Muster-Workshop	110
2 Kleine Bögen und Kreise	14	17 Skizziere deine Umgebung	72	29 Wiederholung und Symmetrie	114
3 Fingerprint-Figuren	16	18 Dekorative Blumen	76	30 Geometrische Muster	116
4 Variationen	18	19 Perfekte Pasta	78	31 Bucheinbände	118
5 Pixeltiere zeichnen	20	20 Skizzieren, Kolorieren, Kochen und Essen	80	Projektidee: Kleinformatige Bucheinbände	
6 Längere Linien	24	Projektidee: Dein persönliches Rezeptbuch		32 Gemusterte Bordüren	120
7 Längere, geschwungene Linien	26	21 Katzen-Kritzeleien	84	33 Paisley-Muster	122
Projektidee: Einen Becher gestalten		22 Hundstage	86	34 Fliegende Fische	124
8 Federn	30	23 Menschen skizzieren	90	35 Blattformen	128
9 Pinselzeichnungen	32	24 Menschen beobachten	94	36 Florale Spielereien	130
10 Vögel mit dem Pinsel	38	25 Freunde und Familie	98	37 Lust auf Muster?	134
11 Tonwerte kennenlernen	42	26 Urban Sketching	100	38 Kritzelbilder	139
12 Pixelspaß	46	27 Auf Reisen	104		
13 Schicht und Textur	50				
14 Etwas Kleines groß zeichnen	54				
15 Räumlichkeit und Tiefe	56				

4. MACH DEIN DING 142

Ausgehend von den Ideen und Techniken der ersten drei Kapitel wirst du hier deinen eigenen künstlerischen Ansatz entwickeln – von Mustern mit stilisierten Motiven bis hin zu realistischen Zeichnungen.

- 39 Von der Zeichnung zum Kunst-
objekt 144
- 40 One-Line-Zeichnung 146
Projektidee: Leporello
- 41 Japanische Muster 150
Projektidee: Mousepad
- 42 Dekorative Vögel 152
Projektidee: Vogel-Mobile
- 43 Kieselsteine bemalen 158
Projektidee: Tierische Kiesel in
Geschenkbbox
- 44 Grüße aus der Ferne 162
Projektidee: Postkarte
- 45 Rezeptkarten 164
Projektidee: Weltbesten Schokokuchen
- 46 Pfiffige Sneaker 167
Projektidee: Schmucke Schuhe oder
Wandschmuck?
- 47 3D-Buchstaben 168
Projektidee: Initialen
- 48 Von Hand gezeichnetes Muster 170
Projektidee: Halstuch-Design
- 49 Im großen Stil 176
Projektidee: Collage oder Triptychon
- 50 Wie steht's um dein Skizzenbuch? 178

MATERIALIEN 182

Hier erfährst du mehr über unverzichtbare sowie optionale Materialien. Sämtliche Kunstutensilien werden erklärt, darunter die verschiedenen Arten von Bleistiften, Filzstiften und Papier, die zur Grundausstattung gehören.

Abschließend gibt es noch ein paar Hilfestellungen dazu, wie du deine Arbeiten digital verwenden und vervielfältigen kannst.