

Inhaltsverzeichnis

KÖRPER ODER NORMIERUNGEN / DE-KATEGORISIERUNGEN / PERFORMANZ

Peinlichkeit und Pirouetten. Leibesübungen in Kindheit und Jugend erzählenden Texten	3
Caroline Roeder	
Den Körper per_formen. Verschränkungen von Physis, Persona und Poetik im (jugendliterarischen Schreiben über) Spoken-Word	19
Claudia Sackl	
Der andere Körper: Inszenierung, Wahrnehmung und (De-)Kategorisierung von Körpern und Körperlichkeit im Kinder- und Jugendtheater	33
Johannes Mayer	

KÖRPER ODER EINSCHREIBUNGEN / MARKIERUNGEN / ENTGRENZUNGEN

Geschichten, die unter die Haut gehen. Narrationsindizierende Tattoos in Alice Broadways <i>Ink</i>-Trilogie	51
Julia Benner	
(Nicht-)Markierte Körper. Beobachtungen zum Potenzial eines weiten Inklusionsbegriffes in der Kinder- und Jugendliteraturforschung	69
Maren Conrad	
Drängen, Fallen, Platzen. Menschenfresser:innen im Bilderbuch	83
Julia Boog-Kaminski	

KÖRPER ODER KOLLEKTIVE / SOZIONARRATIVE / TRANSFORMATIONEN

- Banden, Crews und Cliques. Kollektive Körper der Adoleszenz** 99
Dariya Manova

- Wut und Weiblichkeit. Der Körper als Zeichenträger von Alteritätserfahrungen** 117
Anna Stemmann

- Vom Sprechen der Wale. Die Stimme des Körpers im Wandel** 129
Astrid Henning-Mohr

KÖRPER ODER SEXUALISIERUNG / GEWALT / (UN-)DOING GENDER

- Unbehagliche weibliche Körper? Inszenierung gegenderter Körper in Cara Delevingnes *Mirror, Mirror*** 147
Stefanie Jakobi

- Zur Darstellung von Figuren jenseits binärer Geschlechterzugehörigkeit im Bilderbuch** 161
Nadine Seidel

- Drohende Finger, dunkle Schatten und trostspendende Kuscheltiere: Zur Visualisierung sexualisierter Gewalt im Bilderbuch** 179
Carla Plieth

- Blüten der Identitätspolitik? Körperbilder und Bilderbuchkörper in der neuen Aufklärungsliteratur für Kinder** 197
Florenz Gilly