

Inhaltsverzeichnis

KÖRPER ODER NORMIERUNGEN / DE-KATEGORISIERUNGEN / PERFORMANZ

Peinlichkeit und Pirouetten. Leibesübungen in Kindheit und Jugend erzählenden Texten	3
Caroline Roeder	

Den Körper per_formen. Verschränkungen von Physis, Persona und Poetik im (jugendliterarischen Schreiben über) Spoken-Word	19
Claudia Sackl	

Der andere Körper: Inszenierung, Wahrnehmung und (De-)Kategorisierung von Körpern und Körperlichkeit im Kinder- und Jugendtheater	33
Johannes Mayer	

KÖRPER ODER EINSCHREIBUNGEN / MARKIERUNGEN / ENTGRENZUNGEN

Geschichten, die unter die Haut gehen. Narrationsindizierende Tattoos in Alice Broadways <i>Ink</i>-Trilogie.	51
Julia Benner	

(Nicht-)Markierte Körper. Beobachtungen zum Potenzial eines weiten Inklusionsbegriffes in der Kinder- und Jugendliteraturforschung	69
Maren Conrad	

Drängen, Fallen, Platzen. Menschenfresser:innen im Bilderbuch	83
Julia Boog-Kaminski	

**KÖRPER ODER KOLLEKTIVE / SOZIONARRATIVE /
TRANSFORMATIONEN**

Banden, Crews und Cliques. Kollektive Körper der Adoleszenz. 99
Dariya Manova

**Wut und Weiblichkeit. Der Körper als Zeichenträger von
Alteritätserfahrungen.** 117
Anna Stemmann

Vom Sprechen der Wale. Die Stimme des Körpers im Wandel 129
Astrid Henning-Mohr

KÖRPER ODER SEXUALISIERUNG / GEWALT / (UN-)DOING GENDER

**Unbehagliche weibliche Körper? Inszenierung gegenderter
Körper in Cara Delevingnes *Mirror, Mirror*** 147
Stefanie Jakobi

**Zur Darstellung von Figuren jenseits binärer
Geschlechterzugehörigkeit im Bilderbuch** 161
Nadine Seidel

**Drohende Finger, dunkle Schatten und trostspendende Kuscheltiere:
Zur Visualisierung sexualisierter Gewalt im Bilderbuch** 179
Carla Plieth

**Blüten der Identitätspolitik? Körperbilder und Bilderbuchkörper
in der neuen Aufklärungsliteratur für Kinder.** 197
Florenz Gilly