

# Inhalt

<i>Anastasia Antonopoulou / Michael Hofmann / Theano Traka</i>	
Einleitung: Deutsche Griechenland-Diskurse und Griechisch-Deutscher Kulturtransfer .....	9

## Vorspiel

<i>Anne-Rose Meyer</i>	
Die <i>Odyssee</i> als interkulturelle Literatur – die <i>Odyssee</i> in inter- kultureller Literatur. Ören – Aktoprak – Özdamar .....	17

## I. Deutsche Griechenland-Diskurse im Wandel: Weimarer Klassik, Philhellenismus und spätes 19. Jahrhundert

<i>Sofia Avgerinou</i>	
Das Ideal und Griechenland: Schillers Weg zur Würdigung der Moderne.....	35

<i>Swen Schulte Eickholt</i>	
Euripides, Kleist und James Camerons <i>Avatar</i> . Das Drama der Immanenz.....	45

<i>Theano Traka</i>	
Der Griechenlanddiskurs in der Unterhaltungsliteratur und das Bild Griechenlands bei den Deutschen Freiwilligen, die in Griechenland kämpften.....	67

<i>Erika Theochari</i>	
Frauen reisen durch die Welt – Griechenland durch die Augen deutschsprachiger Schriftstellerinnen .....	83

<i>Konstantina Tsonaka</i>	
Zum Wander- und Studienleben Emanuel Geibels (1838–1840) und Robert Waldmüllers (1858) auf klassischem Boden – Eine lyrische Beschreibung Griechenlands anhand von Reiseberichten, Erinnerungen und Tagebüchern deutscher <i>Eingewanderter</i> .....	95

## II. Griechenland-Diskurse in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts

*Olaf Immanuel Seel*

Das Griechenlandbild zwischen Apotheose und Ernüchterung:  
Ein Streifzug durch die Literatur von deutschen Griechenland-  
reisenden 1900–1950 ..... 113

*Hans-Bernhard Schlumm*

Die literarische Darstellung eines Wanderers zwischen den Kulturen .... 129

*Mark Michalski*

Das antike Griechenland als Ideologem der Völkischen Bewegung.  
Das Beispiel des Philosophen Max Wundt ..... 143

*Anastasia Antonopoulou*

„Bei den Ruinen finde ich keine Spur von Trost mehr“.  
Akropolis-Darstellungen in der deutschen und griechischen Lyrik..... 155

*Kosmas Raspitsos*

Die griechische Alternative. Zu einem Topos der Moderne  
bei Friedrich Nietzsche und Martin Heidegger ..... 173

## III. Deutsche Griechenland-Diskurse und Griechisch-Deutscher Kulturtransfer nach 1945

*Norbert Otto Eke*

Erkundungen im destrukturierten Süden. Marlène Streeruwitz'  
literarisches Maskenspiel *Die Reise einer jungen Anarchistin in  
Griechenland* (2014) ..... 187

*Aglaia Blioumi*

*Die Stadt an den Golfen. Thessaloniki, Berlin, Zürich, Alexandria.*  
Zu Perikles Monioudis' Reiseliteratur ..... 201

*Inez Müller*

Erzählen von Europa – Fluchtmigration in den Romanen  
*Das Kontingent, Havarie und Gehen, ging, gegangen* ..... 217

## **Nachspiel**

<i>Katerina Fotiadou</i> gehen-ging-gegangen .....	235
Über die Autorinnen und Autoren .....	237
Abbildungsnachweis.....	247