

Inhalt

EDITORISCHE VORBEMERKUNG	7
--------------------------------	---

I. BEOBACHTUNGS- UND BEWEGUNGSSTUDIEN.

PUBLIZIERTE TEXTE	9
1. Lillian Moller Gilbreth: F. B. Gilbreth, Das Leben eines amerikanischen Organisators [Auszug] (ca. 1925/ dt. 1925)	11
<i>Abbildungen I: Photographie am Werk. Baukonstruktionen und ihre Analyse.</i>	12
2. Beschreibung und allgemeiner Umriß des Ermüdungsstudiums (1916/ dt. 1921)	21
3. Die Beobachtungsstudie (1916/ dt. 1921)	31
<i>Abbildungen II: Bewegungsstudien</i>	44
4. Bewegungsstudium und industrieller Fortschritt (1917/ dt. 1920)	52
5. Chronozyklographische Leistungsmesser (1917/ dt. 1920) ..	61
6. Traditionelle und wissenschaftliche Ausbildungsverfahren (1917/ dt. 1920)	72
<i>Abbildungen III: Bewegungsanalysen</i>	87
7. Die Simultanbewegungskarte. Ein Beitrag zur Wieder- ertüchtigung der Kriegsverletzten (1917/ dt. 1920)	98
8. Die Eine Beste Art der Arbeits verrichtung (dt. 1920)	105
<i>Abbildungen IV: Unterrichtsmethoden</i>	113
9. Die Magie der Bewegungsstudie (1920)	118

10. Bewegungsstudie für kriegsversehrte Soldaten (1920)	128	
11. Lillian Moller Gilbreth: „Vorwort“ und „Das Warum im Heim. Philosophie der Arbeit“, aus: <i>Heim und Arbeit. Die Lebensaufgabe der modernen Hausfrau</i> (1927/ dt. 1930)	137	
<i>Abbildungen V: Die Familie als Untersuchungsgegenstand</i>	145	
12. Frank Bunker Gilbreth (zugeschr.), Photographie hilft bei der Kleideranpassung. Wie die Kamera in Schneiderläden den Platz des Maßbands einnimmt (ca. 1919)	149	
II. TEXTE AUS DEM NACHLASS		153
13. T.S. [= Time Study] (Zyklographien-Handschrift) (1921)	155	
14. Der Gilbreth-Mikrochronometer zur fehlerlosen Aufzeichnung von Zeitstudiendaten (1923)	156	
15. Photographieren mentaler Prozesse (1923)	158	
<i>Abbildungen VI: Schreibmaschinenexperimente</i>	163	
16. Stereo-Chrono-Zykle-Graphologie (undatiert)	172	
17. Zyklographie-Buch (undatiert)	177	
<i>Abbildungen VII: Die Therbligs und das Bewegungsrad</i>	179	
18. Zyklographie-Buch [II].	188	
19. T.S. [= Time Study] (undatiert)	190	
20. Chronologie der Wissenschaftlichen Betriebsführung	193	
<i>Abbildungen VIII: Eine programmatische Ausstellung</i>	195	
III. ÜBER FRANK BUNKER GILBRETH		213
21. Irene M. Witte, Eine fachliche und kritische Würdigung der arbeitswissenschaftlichen Verfahren Frank Bunker Gilbreths (1925)	215	
IV. AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE UND NACHWEISE		235
V. NACHWORT	245	