

Inhalt

Danksagung	7
Einleitung	8
1 Den alten Mann verstehen lernen – was Sie wissen sollten, um pflegebedürftige Männer angemessen zu betreuen ...	11
1.1 Der Mann in einer »weiblichen« Umwelt – Herausforderungen in der Betreuung pflegebedürftiger Männer	11
1.2 Das Rollenbild des Mannes im 20. Jahrhundert	17
1.3 Der Beruf stiftete Identität und Sozialkontakte	20
1.4 Rente oder rENDE?	21
1.5 Verlust der Souveränität – wenn die Kräfte nachlassen	24
1.6 Keine Vorbilder, keine Orientierung – »Mann sein = anders sein«?	26
1.7 Bedeutung der Biografie und Sozialisation.	30
1.8 Biografische Eckpunkte zum Verständnis der Männer	34
1.9 Risiken der Biografiearbeit	37
1.10 Die Sache mit der Sozialisation	39
1.11 Männer und Aggression	42
1.12 Männer und Sexualität	47
1.12.1 Sexuelle Belästigung	48
1.12.2 Sexuelle Belästigung durch demenzkranke Männer	50
2 Beschäftigung und Aktivierung für Männer	53
2.1 Grundsätzliche Tipps für Beschäftigungsangebote – Was braucht der Mann?	53
2.1.1 Bewahrung des Selbstbildes	53
2.1.2 Männer brauchen Freunde	56
2.1.3 Außenaktivitäten	57
2.1.4 Gemischte oder getrennte Gruppen?	58

2.1.5	Frauen spornen Männer an	60
2.1.6	Gezielt um Hilfe bitten	62
2.1.7	Konkurrenz belebt das Geschäft	64
2.2	Mehrere Sinne ansprechen und themenorientiert arbeiten	65

3 Praxiserprobte Aktivierungs- und Beschäftigungsangebote für pflegebedürftige Männer ... 67

3.1	Vorabinformation zu den Aktivitäten	67
3.2	Ausflüge und Aktivitäten außerhalb von Pflegeeinrichtungen	69
3.3	Der neue Assistent des Hausmeisters	75
3.4	Gemeinsames »Schrauben«	78
3.4.1	Projektvorschlag	79
3.5	Arbeiten mit Beton	81
3.6	Gartenarbeit	84
3.7	Feuerstelle anlegen und Grillen	86
3.8	Arbeiten mit Holz	89
3.9	Themenkisten für (demenzkranken) Männer	94
3.10	Sitzfußball	99
3.11	Männer und Tiere	101
3.12	Männergesprächsgruppen	106
3.13	Religiöses Erleben fördern	109
3.14	Musik ist Trumpf	111
3.15	Gedächtnistraining für Männer	114
3.16	Bogenschießen	116

Abschluss: Ein Plädoyer für das »Untypische«	119
---	------------

Literaturverzeichnis & sonstige Quellen	123
--	------------

Register	126
-----------------------	------------