

Inhalt

Vorwort	6
Sabine Küster: Gezeiten	10
Tina Stroheker: Wetterumschwünge	17
Leona von der Ruhr: Ich lass dich los	18
Koschka Linkerhand: Ein schwieriger Sommer	22
Katharina Scholz: Magda, 4 Jahre später	41
Heidi von Plato: Crazy for you	48
Lizzy Faßbinder: Der Auszug	58
Karen-Susan Fessel: Georgenberg	65
Elli Kutscha: Wendepunkte – Eine Geschichte über spätes Coming-out	72
Regina Berger: Schattenfrau	82
Sabine Brandl: Sollbruchstelle	90
Regina Nössler: Wendepunkte, nicht chronologisch	95
Michaela Regus: Die heimliche Geliebte	98
Anja Müller: Wendezeit	101
Lilli Limonius: Über Georgina	111
Traude Bührmann: Zur Hausarbeit des Ablebens	122
Petra Brumshagen: Dein Fluchen im Ohr hätt ich so gern noch mal	131
Eva-Maria Bauer: Vom Weitergehen	134
Francis Kaufmann: Kopfsachen: Als dein Verschwinden plötzlich wehtat	138
Claudia Gehrke: Besondere Momente, Wendepunkte?	148
Cora Albrecht: Einmal nach Mordor und zurück – die Geschichte eines Psychiatriepatient*in	170

Lilith Terra: Umbrüche im privaten Leben – Zwischen Mutterrolle, Identität und Neubeginn	173
Bernhard Falch: Laura – „And I will say: ,This is my partner‘ and nobody will shoot me“	183
Yoko Tawada: Eine leere Flasche	214
Michaela Regus: Perspektivbrüche	218
Sabine Brandl: Für Janis	222
Del LaGrace Volcano: Unzeitgemäße Reflexionen eines „queer“ geführten Lebens	226
Cora Albrecht: Häutung (Ein Protestsong in Prosa)	240
Beau Maibaum: Umbruchzeiten	242
Ba Ossege: Zeit der Wiesel	249
Saskia Winkelmann: Hier, die Worte, die ich gefunden	253
Anne Bax: Trotz Treppen	259
Mitwirkende	264
Abbildungsverzeichnis	271