

Inhalt

7 Vorwort der Herausgeber

9 Orsolya Heinrich-Tamáska und Matthias Becker

Bericht des 4. Internationalen Workshops des Netzwerks Archäologisch-Historisches Metallhandwerk (NAHM) 2019

13 Matthias Becker

Verwerten, Verarbeiten und Verformen. Versuch einer Annäherung

23 Barbara Armbruster

Wiederverwertung, Deformation und Reparatur in der bronzezeitlichen Goldverarbeitung

39 Daniel Berger, Gerhard Brügmann, Nicole Lockhoff und Ernst Pernicka

»Denn auf Mischung kommt es an« – Legieren, Mischen und Wiederverwerten von Metall im bronzezeitlichen Europa und Möglichkeiten zu deren Nachweis mittels Isotopenanalysen

99 Thomas Puttkammer

Repariert und recycelt – Beispiele zur Verwertung von Altbronzen während der Jüngerer Bronzezeit in Mitteldeutschland

123 Roland Schwab

Recycling von Bunt- und Edelmetall am Ende der Eisenzeit in Süddeutschland

135 Patrick Könemann

Römische Importe als Rohstoff – Recycling in der germanischen Siedlung von Kamen-Westick, Kr. Unna

153 Annika Lüttmann und Stefan Burmeister

Recycling von Buntmetall: ein neuer Forschungsansatz zur metallurgischen Identifikation römischer Legionen

163 Frank Willer, Roland Schwab und Manuela Mirschenz

Statuen und Recycling. Die Wiederverwendung von Altmetall bei der Herstellung römischer Bronzestatuen nördlich der Alpen

179 Thomas Fischer

Zu Zweitverwendung und Recycling von römischen Waffen im militärischen und zivilen Bereich (innerhalb der römischen Provinzen)

187 Felix Biermann

Frühgeschichtliche Buntmetallurgie auf Altstoffbasis in der östlichen Altmark
(Lkr. Stendal, DE)

215 Barbara Niemeyer

Hacksilber – Luxus zu Kleingeld. Zerteilungsprinzipien an spätantiken Gefäßsilber

237 Stefanie Nagel

Ein Exkurs zu Recycling und Reparatur römischer Gläser

257 Orsolya Heinrich-Tamáska, Stephen W. Merkel, Michael Bode, Moritz Jansen and Ján Rajtár

Remarks to metal sources of »Hunnic« cauldrons based on two examples
from Pannonia (4th–5th c. AD)

273 Matthias Hardt

Altmetall in der schriftlichen Überlieferung des frühen Mittelalters

283 Stephen W. Merkel

Recycling – a blessing in disguise. Archaeometallurgy and the role of silver recycling
in the early middle ages

291 Inga Utkina-Wöhr

Umgestaltung (»Upcycling«) von Prestigegütern? Beobachtungen an ausgewählten Schmucksets
aus dem Fundkomplex von Mala Pereščepina, Poltavs'ka Oblast, Ukraine (7. Jh. n. Chr.)

325 Birgit Bühler

Verwerten, Verarbeiten und Verformen im awarenzeitlichen Goldschmiedehandwerk
(7.–9. Jahrhundert) – unter besonderer Berücksichtigung der Schatzfunde von
Sânnicolau Mare/Nagyszentmiklós und Brestovac/Presztovác

345 Šárka Krupičková, Estelle Ottenwelter and Lumír Poláček

Where does Great Moravian gold come from? Byzantine coins as a source
of raw material

355 Iwona Florkiewicz, Aldona Garbacz-Klempka and Marcin Wołoszyn

Remarks on the recycling of small lead seals of Drohiczyn type from Czermno,
Lublin voivodeship