

# Inhalt

<b>1. Einführendes</b>	7
<b>2. Satire als Gattung oder als Modus</b>	19
<b>3. Mittel der Satire</b>	25
<b>4. Die Opfer der Satire</b>	51
<b>4.1 Ad-hominem-Satire</b>	51
4.1.1 Vor dem 20. Jahrhundert	53
4.1.2 Nach der Revolution	59
4.1.2.1 <i>Ad-hominem-Satire und Angriff auf Politiker der Frühsowjetepoche</i>	59
4.1.2.2 <i>Ad-hominem-Satiren auf Schriftsteller und literarische Parodien im (früh)-sowjetischen Kontext</i>	65
4.1.2.3 <i>Ad-hominem-Satire auf Politiker – Nach-Tauwetterzeit</i>	79
4.1.2.4 <i>Ad-hominem-Satire und Lyrik-Parodie – Nach-Tauwetterzeit</i>	88
4.1.2.5 <i>Ad-hominem-Satire und Prosa-Parodie – Nach-Tauwetterzeit</i>	102
<b>4.2 Ständesatire</b>	115
4.2.1 Vor dem 20. Jahrhundert	119
4.2.2 Nach der Revolution	125
4.2.3 (Nach)-Tauwetterzeit und Restalinisierung	133
<b>4.3 Lastersatire</b>	147
4.3.1 Von den Anfängen bis zur Sowjetära	147
4.3.2 Sowjetära	152
<b>4.4 Gesellschafts- respektive Nationalitätensatire</b>	161
4.4.1 Einführendes	161
4.4.2 Vor dem 20. Jahrhundert	165
4.4.3 Nach der Revolution: Das Eigene – Russland/Sowjetunion	167
4.4.3.1 <i>Frühsowjetisches</i>	167
4.4.3.2 <i>Nach-Tauwetterzeit</i>	183
4.4.4 Deutschland und die Deutschen	209
4.4.4.1 <i>Frühsowjetisches</i>	209
4.4.4.2 <i>Nach 1945</i>	215
4.4.5 Europäisches Ausland	217
4.4.5.1 <i>Romania: Italien und Frankreich</i>	217
4.4.5.2 <i>Weiteres westeuropäisches Ausland</i>	223
4.4.6 US-Amerikaner	230
4.4.7 Jüdisches Leben und jüdische Kultur	239
4.4.8 Resümee	255

<b>4.5 Menschheits- und Weltsatire</b> .....	<b>263</b>
4.5.1 Einführendes .....	263
4.5.2 Jahrhundertwende und Sowjetisches bis zum Tauwetter .....	266
4.5.3 Restalinisierung .....	271
<b>4.6 Autothematische Satire</b> .....	<b>277</b>
4.6.1 Anfänge .....	277
4.6.2 Nach-Tauwetterzeit und Restalinisierung .....	279
<b>5. Kto na samom dele javljaetsja satirikom?</b> .....	<b>285</b>
<b>6. Satire der Perestrojka – Stand der Dinge am Ende der Sowjetunion</b> .....	<b>293</b>
6.1 Einführendes .....	293
6.2 Eigenes .....	294
6.2.1 Politik(er), Staat und Körper .....	296
6.2.2 Kulturverlust? .....	336
6.3 Fremdes .....	342
6.4 Autothematische Satire(n) .....	349
<b>7. Epilog</b> .....	<b>352</b>
<b>8. Literaturverzeichnis</b> .....	<b>353</b>