

## ÍNDICE

Nota editorial | ix

Prólogo de José Luis García del Busto | xiii

### I. COMPOSITORES Y OBRAS

Charles Ives: Una experimentación continua | 3

Fernando Sor. Descubridor de las posibilidades ocultas  
de la guitarra | 9

Igor Stravinsky. La época serial | 16

Alban Berg | 23

El parámetro “espacio” en la música de David Padrós | 34

Algunos apuntes sobre la música de Joaquim Homs | 39

*Garajonay*. Consideraciones desde una obra musical | 46

Xavier Montsalvatge. Etapas y estilo | 56

Ángel Oliver Pina | 80

Sobre el *Concierto para viola y orquesta* de Ángel Oliver Pina | 88

Arnold Schönberg: de la *Entartete Musik* a *Un superviviente  
de Varsovia* | 120

## II. FENOMENOLOGÍA

Apuntes para una aproximación a la fenomenología  
de la música de Ernest Ansermet | 149

## III. SOBRE LA HISTORIA Y LA PRAXIS DE LA MÚSICA

Formaciones instrumentales y orquestas | 227  
Dirección | 255  
Nacionalismo musical y análisis histórico | 266  
Notas sobre la música “degenerada” en el Tercer Reich | 274  
Acotaciones y comentarios sobre la nueva  
música contemporánea | 279

## IV. LIBROS, PROGRAMACIÓN MUSICAL Y OTRAS OCASIONES

Ernst Toch: *La melodía* | 291  
Hermann Scherchen: *El arte de dirigir la orquesta* | 295  
Diether de la Motte: *Armonía* | 299  
Carl Dahlhaus: *Estética de la música* | 302  
Arnold Schönberg: *Funciones estructurales de la armonía* | 307  
Arnold Schönberg: *El estilo y la idea* | 315  
Música y paisaje | 321  
Franz Schubert. *Quinta sinfonía en si bemol mayor* | 326  
Mahler-Schönberg. *La canción de la tierra* | 328  
Arnold Schönberg. *Gurrelieder* | 331  
David Padrós | 335

“Una paraula al vent”. Compositores catalanes del s. XX | 337

A. Schönberg – Ch. Ives – J. Hidalgo | 343

Lecturas del Quijote | 349

XXII Temporada de la OCAZ-Enigma | 351

XXIII Temporada de la OCAZ-Enigma | 353

XXIII Temporada de la OCAZ-Enigma. «Solistas de Enigma» | 356

XXIII Temporada de la OCAZ-Enigma.  
«Entreguerras (1918-1939)» | 360

A la Coral Sícoris de Lleida | 363

XV Aniversario de la OCAZ-Enigma | 365

La sucesión de la memoria. Sobre la *Suite*  
de Gonzalo González | 370

## APÉNDICES

Cronología | 381

Catálogo de obras, discografía y repertorio | 391

Fotos | 398