

Inhalt

Vorwort	7
Vorwort zur zweiten, aktualisierten und erweiterten Auflage 2024	9
1. Objektbiographie	11
2. Die Kunst der Beschreibung	32
3. Vom Schreiben einer Objektbiographie. Eine Anleitung in vier Schritten	48
Schritt 1: Die Schreibweise öffnen – zur Vorbereitung	48
Schritt 2: Objekte beschreiben – erste Bestandsaufnahme	54
Schritt 3: Wissen zum Objekt sammeln – Möglichkeiten der Recherche	73
Schritt 4: Die Objektbiographie schreiben – Schreibprozess und Schlüsselstellen	109
4. Ein Ort für Karl Marx. Über das schwierige Verhältnis der Friedrich-Schiller-Universität zu einem ihrer prominentesten Doktoranden. Eine Objektbiographie	114
5. Objektbiographien in wissenschaftlichen Seminaren. Ratschläge und Reflexionen (von Hannes Wietschel)	126
Anmerkungen	143
Bildnachweise	148
Dank	148
Zur Autorin und zu den Autoren	149