

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.	7
------------------	---

Himmel, Geltung, Heiligkeit

PHILIPP FRIEDHOFEN

Himmlische Gerechtigkeit.

Der Himmel als Taktgeber, die Welt als Bildgeber für Recht und Gerechtigkeit.	11
---	----

HEINZ SIEBURG

der himele kuninc will sy han.

Yolandas von Vianden steiniger Weg in den Himmel.	27
---	----

MICHAEL KLAPER

Hildegard von Bingen und der ‚Klang des Himmels‘	37
--	----

Wissen von und aus dem Himmel

RETO RÖSSLER UND JÖRN BOCKMANN

Paradigma, Revolution, Übergang?

Methodologische Problembeschreibungen zu Weltbild- und Epochenwandel an einem mediävistischen und neugermanistischen Fallbeispiel.	55
--	----

UTA STÖRMER-CAYSA

Wissen aus den Sternen. Narrative Verhandlungen des Determinationsgedankens.	81
--	----

AMELIE BENDHEIM

Wiltu nu wissen, wie der himel si gesacht?

Heinrichs von Mügeln Blick auf den Kosmos zwischen Bereicherung und Gefahr	117
--	-----

Der Himmel wird Bild

CHRISTOPH WINTERER

Flammen vor Sternenhimmel.

Das Laurentiusmartyrium im ottonischen Sakramentar von Lucca	135
--	-----

TINA TERRAHE

Sternenglanz und die Schönheit des Kosmos:

Ästhetische Strategien der Wissensvermittlung in astrologischen Texten des Mittelalters. . .	157
--	-----

Himmlische Philologie

MATHIAS HERWEG

Himilríhhi – himelríche.

Konzepte und Bilder des Himmels in frühester deutscher Dichtung 175

CLAUDIA LAUER UND MIRNA KJORVEZIROSKA

Vom Umgang mit einem Widerständigen oder wie reimt man den Himmel?

Überlegungen am Beispiel der geistlichen Dichtungen Konrads von Würzburg. 199

MANFRED KERN

Was vom Himmel kommt

Firmamentales in der *Genesis*- und *Exodus*-Übersetzung der *Wenzelsbibel* 247

Der Himmel als Bildspender

DINA ABOUL FOTOUH HUSSEIN SALAMA

Kosmische Melange: Ästhetik der Sternenpoesie in arabischer Dichtung und in
Wolframs *Parzival* mit Blick auf transkulturellen Wissenstransfer

im mediterranen Kontext der Vormoderne. 261

MARTIN SEBASTIAN HAMMER UND NADINE JÄGER

Sam der liehte mâne vor den sternen stât – Zu Funktions- und Assoziationspotenzialen

kosmischer Bilder im *Nibelungenlied* und bei Heinrich von Morungen 297

Autorinnen und Autoren 318