

# Inhalt

Einige Ergänzungen zur deutschen Ausgabe; von Stefan Böning	6
<b>Vorwort</b>	
Einst und jetzt	12
<b>Einleitung</b>	
Die grundlegenden Herausforderungen des Türenbaus: der Ursprung von Traditionen	13
<b>Kapitel Eins</b>	
Praktische Gestaltungsprinzipien für Türen	15
<b>Kapitel Zwei</b>	
Material	23
<b>Kapitel Drei</b>	
Holzverbindungen, Werkzeuge und Maschinen	40
<b>Kapitel Vier</b>	
Beschläge	47
<b>Kapitel Fünf</b>	
Das Anschlagen und Einsetzen von Türen	55
<b>Die Türen</b>	63
<b>Kapitel Sechs:</b> Brettertür	64
<b>Kapitel Sieben:</b> Rahmentür für den Innenbereich	72
<b>Kapitel Acht:</b> Tür aus Bausperrholz	88
<b>Kapitel Neun:</b> Moderne rustikale Tür	96
<b>Kapitel Zehn:</b> Tür mit Wabenkern	104
<b>Kapitel Elf:</b> Rahmentür mit unterschiedlichen Sichtseiten	110
<b>Kapitel Zwölf:</b> Fenstertüren für Innenräume	122
<b>Kapitel Dreizehn:</b> Tür im Arts-and-Crafts-Stil mit Glasfüllungen	132
<b>Kapitel Vierzehn:</b> Fliegengittertür	142
<b>Galerie</b>	
Unterschiedliche Türgestaltungen	151
<b>Über den Verfasser</b>	155
<b>Ressourcen</b>	155
<b>Register</b>	156