

INHALTSVERZEICHNIS

u	»Sommer mit Krähe« im Unterricht	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Literarisches Profil des Kinderromans	2
u.3	Deutungsperspektiven	5
d	Didaktische Überlegungen	
d.1	Didaktisches Profil des Kinderromans	6
d.2	Methodenkiste Deutschunterricht	7
d.3	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	10
i	Infoblätter	
i.1	Zur Autorin Frida Nilsson	12
i.2	Interview mit Frida Nilsson	12
i.3	Tabellarische Kapitelübersicht	14
k	Kopiervorlagen*	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer	16
	Ein Lesezeichen und Zeilometer erstellen und gestalten	
k.2	Sommer mit Krähe	17
	Das Medium Buch erforschen, Suchsel, über das Titelbild reflektieren	
k.3	Unser Plan war, durch die Wälder zu trampen	18
	Textverstehen, eine Reiseroute erstellen, eine Suchanzeige schreiben	
k.4	»Nolwegen liegt nicht auf dem Weg nach Deutschland!«	19
	Sätze aus der Geschichte erkennen, Textverstehen, die eigene Meinung artikulieren	
k.5	Ich dachte, er wäre für immer weg	20
	Lückentext, Bezug zur eigenen Lebenswelt herstellen, einen Brief schreiben, eine Fortsetzung schreiben	
k.6	Krähe war mein liebster und bester Freund	21
	Sätze wiedererkennen, Antizipation, Lösungsideen entwickeln	
k.7	Die Zeit verging	22
	Die Reihenfolge der Ereignisse rekonstruieren, Hauptfiguren charakterisieren, Bezug zur eigenen Lebenswelt herstellen	
k.8	In der nächsten Minute sprang der Busmotor an	23
	Inhalt wiedergeben, einen Zeitungsbericht schreiben, Sommer-mit-Krähe-Abc, Recherche	
k.9	Wir waren herzlich willkommen im Bus der Nilzonz	24
	Aussagen den Figuren zuordnen und Textstellen finden, sich in Figuren hineinversetzen, Bezug zur eigenen Lebenswelt herstellen, Recherche, Steckbrief	
k.10	Ich stand alleine da	25
	Satzteile verbinden, ein alternatives Geschichtenende entwickeln, Figurenbeschreibung, Leerstelle füllen, ein Gespräch aufschreiben	
k.11	Was hatte ich getan?	26
	Sätze vervollständigen, Dialog zuordnen, Leerstelle füllen	
k.12	Endlich war ich zu Hause	27
	Ein Geschichtenende ohne Happy End schreiben/malen, Lückentext, einen Brief schreiben	
k.13	Ritsch! Es wurde totenstill!	28
	Einen Comic gestalten, Rätsel zum Buch, Onomatopoetika untersuchen	
k.14	Feedback-Bogen	29
	Gesamteindruck zum Roman, Bewerten des Leseerlebnisses	
	Lösungen	31