

Letzter Akt für den Magier der Mythen	5
Von Leipzig nach Weimar: Allein gegen die Avantgarde	9
Der Erste Weltkrieg: Mitten im Menschheitsdrama	18
In Frankfurt: Der Künstler der Gesellschaft	25
Die Selbstbildnisse: Die Masken des Ich	39
In Amsterdam: Malen gegen das Exil	48
Die Triptychen: Bilder eines neuen Mythos	64
In Amerika: Reise zu offenen Horizonten	74

EXKURSE

Beckmann und sein Kunsthändler J. B. Neumann	36
Blick in den Spiegel: Das Selbstbildnis	46
Max Beckmann und seine Malweise	62
Aus drei Teilen: Das Triptychon	72
Glossar	92
Literatur	94
Impressum	96