
Inhalt

| | |
|---|-----------|
| Die Macht der Sprache | 6 |
| Auftakt..... | 6 |
| Deine Meinung zählt! | 8 |
| Die Welt wartet auf dich – worauf wartest du?..... | 8 |
| Adieu, Hotel Mama..... | 10 |
| Argumentieren mit Köpfchen..... | 12 |
| Sollten Schulnoten abgeschafft werden?..... | 14 |
| Abschluss..... | 15 |
| Sprachgrenzen | 16 |
| Wie sprichst du?..... | 16 |
| Jugendsprache..... | 18 |
| «Wir sprechen schweizerisch»..... | 20 |
| Sprache verbindet..... | 22 |
| Abschluss..... | 23 |
| Wie einem der Schnabel gewachsen ist | 24 |
| Mürgeli, Gupf und Gruschte..... | 24 |
| Verstaubte Wörter..... | 26 |
| Dialekt im Wandel..... | 28 |
| Znüni, Pausenbrot oder Snacks?..... | 30 |
| Abschluss..... | 31 |
| Medienwelten | 32 |
| Auftakt..... | 32 |
| Lasst uns spielen! | 34 |
| Spielen und Gamen..... | 34 |
| Gamen macht Spass..... | 36 |
| Ein Tag eurer Wahl..... | 38 |
| Pläne fürs Klassenlager..... | 40 |
| Abschluss..... | 41 |
| Wie Worte wirken | 42 |
| Framing..... | 42 |
| Vor einer Abstimmung..... | 44 |
| Wir decken auf!..... | 46 |
| Wie man mit Sprache beeinflussen kann..... | 47 |
| Schau genau hin!..... | 48 |
| Eine gute Planung ist wichtig..... | 49 |
| Vom Plan zum fertigen Blogbeitrag..... | 50 |
| Abschluss..... | 51 |
| Massenmedien – Möglichkeiten und Grenzen | 52 |
| Fake oder echt?..... | 52 |
| Qualitätsmedien versus Fake News..... | 54 |
| Blogbeiträge..... | 56 |
| Medienfreiheit in Gefahr..... | 58 |
| Abschluss..... | 59 |

| | |
|---|------------|
| Vom Satz zum Text | 60 |
| Auftakt | 60 |
| Faszination Erde | 62 |
| Die Erde von oben – einfache und zusammengesetzte Sätze | 62 |
| Golden Records – Relativnebensätze | 64 |
| Botschaften aus der Vergangenheit – Infinitivgruppen | 65 |
| Wunder unserer Welt – Redewendungen | 66 |
| Think outside the box | 68 |
| Abschluss | 69 |
| Die Dinge beim Namen nennen | 70 |
| Nomen est omen – Nominalisierungen | 70 |
| Vornamen und Decknamen – Kommas bei Zusätzen | 72 |
| Namen in meiner Umgebung – Satzverknüpfungen | 74 |
| Was Namen über die Vergangenheit verraten | 76 |
| Abschluss | 77 |
| Lebendige Sprache | 78 |
| Anglizismen – Sprachwandel | 78 |
| Sprache und Geschlecht – Sprachwandel | 80 |
| Hype um neue Produkte – Satzverknüpfungen | 82 |
| Korrekturprogramme – Nominalisierungen | 83 |
| Konrad Duden – Kommas bei Zusätzen | 84 |
| Abschluss | 85 |
| Nähe und Ferne | 86 |
| Auftakt | 86 |
| Hier und dort | 88 |
| Im Exil – Merkmale von Gedichten | 88 |
| Unterwegs zwischen Sprache und Bild – visuelle Poesie | 90 |
| (Un)sinn – dadaistische Lautgedichte | 92 |
| Es ist Zeit – das literarische Gespräch | 94 |
| Träume und Erinnerungen | 96 |
| An Tagen wie diesen | 98 |
| Abschluss | 99 |
| Tauben fliegen auf | 100 |
| Der eigentliche Abschied | 100 |
| «Glücksdeutsch» | 102 |
| Ein besonderer Anlass | 104 |
| Mehrsprachige Küsse | 106 |
| Abschluss | 107 |
| Wachtmeister Studer | 108 |
| Berühmte Spürnasen | 108 |
| Am Rand der Gesellschaft | 110 |
| «Meitschi», «Löli», «Göfli» | 111 |
| Friedrich Glauser in Münsingen | 112 |
| Glauser und seine Zeit | 114 |
| Abschluss | 115 |

| | |
|--------------------------------------|------------|
| Erzählen in Bildern | 116 |
| Auftakt..... | 116 |
| Film ab! | 118 |
| Schulkino..... | 118 |
| Filmsprache..... | 120 |
| Vom Buch zum Film..... | 123 |
| Filmrezensionen..... | 124 |
| Abschluss..... | 125 |
| Im Eisland | 126 |
| Aufbruch ins Unbekannte..... | 126 |
| «Es wird höllisch»..... | 128 |
| Festhalten!..... | 129 |
| Weitere Gefahren..... | 130 |
| Ein weiterer Winter im Eis..... | 131 |
| Aus der Sicht der Inuit..... | 132 |
| Abschluss..... | 133 |
| Kondensstreifen im Kopf | 134 |
| Peter Hartmanns Welt..... | 134 |
| Der zweite Versuch..... | 136 |
| Bin gleich wieder da..... | 138 |
| Abschluss..... | 141 |
| Quellennachweis | 142 |