

INHALT

Vorwort	7
---------------	---

Erster Teil

I Dem Abgrund so nah. Moderne Ursprünge der europäischen Idee in den 1820er Jahren	9
II Die Wiederentdeckung des Menschen in der Zwischenkriegszeit	17
1. Zur allgemeinen politischen Stimmung	17
2. Den Menschen wiederfinden. Walter Benjamins Lektüre der Moderne und die Frage nach dem Neubeginn europäischer Geschichte	22
3. Die europäische Geschichte neu denken. Benjamins Historismus-Kritik	30
III Vom Leben des Geistes nach dem Zweiten Weltkrieg	35
1. Die historische Ausgangssituation: Europa nach dem Völkermord an den europäischen Juden	35
2. Europas totalitäre Versuchungen	41
3. Nach dem Krieg: Die Politik Europas neu denken. Hannah Arendts philosophisches Vermächtnis	46
IV Europawissenschaft	59
1. Prolog: Im Anfang war die Macht. Europa denken im Zeitalter postdemokratischer Politik	59
2. Wissenschaftliche Narrative	65
V Europäische Kultur und Europäische Identitäten nach 1989	78
1. Was ist (europäische) Kultur?	78
2. Die Geburt der Identität aus dem Geist der Freundschaft	85

Zweiter Teil

I Europa neu denken	89
II Die Suche nach Antworten	97
III Europas Verantwortung	103
IV Über Europa schreiben	106
V Kulturelle oder ökonomische Identität Europas?	110
VI Europas Wandel mitgestalten	116
Epilog	122

Anhang

Summary	123
Résumé	127
Literatur	131
Personenregister	143