

Inhalt

Über diesen Band 9

Abkürzungsverzeichnis..... 13

Teil A: Einführung

1. Sächsische Antike? Antike und Antikerezeption in Sachsen 17

2. Antikerezeption in sächsischen Museen als Forschungsgegenstand .. 25

 2.1 Der Forschungsgegenstand..... 25

 2.2 Konzept, Forschungsfrage(n) und Ergebnisse..... 27

3. Interviews als Teil einer Studie über regionbezogene Bestandsentwicklung, Ausstellungsgeschichte und Technologiewandel 35

4. Literaturverzeichnis..... 39

Teil B: Interviews

Vorbemerkung..... 45

Landkreise

Landkreis Bautzen..... 49

 Barockschloss Rammenau 49

 Museum der Westlausitz 57

 Ernst-Rietschel-Haus 65

 Museum Bautzen 69

 Museum Energiefabrik Knappenrode 78

Landkreis Görlitz..... 99

 Schlesisches Museum in Görlitz 99

Damast- und Frottiermuseum Großschönau..... 114

Franziskanerkloster Zittau..... 120

Landkreis Leipzig..... 127

 Göschenhaus Grimma 127

 Burg Gndenstein 144

 Kreismuseum Grimma 153

Landkreis Meißen..... 161

 Museum Alte Lateinschule 161

 Schloss Nossen und Klosterpark Altzella 167

Landkreis Mittelsachsen 177

 Schloss Rochsburg..... 177

 Johannes-Schilling-Haus 182

Landkreis Nordsachsen 187

 Museum Barockschloss Delitzsch 187

 Schloss Hartenfels 198

Landkreis Sächsische Schweiz/Osterzgebirge 200

 Barockgarten Großsedlitz..... 200

 Schloss Weenstein 206

 Stadtmuseum Pirna 212

Landkreis Vogtland 223

 Museum Burg Mylau 223

 Museen Schloß Voigtsberg 231

 Vogtlandmuseum Plauen 240

Landkreis Zwickau 247

 Naturalienkabinett Waldenburg 247

Große Kreisstädte

Chemnitz..... 255

 Schlossbergmuseum 255

 Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz (SMAC) 263

Dresden	272
Schloss Hoflößnitz	272
Stadtmuseum Dresden.....	283
Schloss & Park Pillnitz	291
Münzkabinett Dresden	299
Skulpturensammlung Dresden.....	302
Mathematisch-Physikalischer Salon Dresden.....	308
Das Neue Grüne Gewölbe und die Rüstkammer	320
Porzellansammlung Dresden	326
 Leipzig	 333
Stadtgeschichtliches Museum Leipzig	333