

Inhalt

VORWORT	10												
Die Entwicklung der Gemeinde Schäftlarn zwischen 1900 und 1950													
TEIL 1	12												
Die Verhältnisse in der Gemeinde um 1900 bis zum Ersten Weltkrieg													
Zeichen der Zeit: Der Streit um ein neues Schulhaus 1902 bis 1907	14												
Dorf und Gemeinde – räumliche Bedingungen und Besonderheiten	20												
Auswirkungen der Säkularisation in Schäftlarn	25 Die Isartalbahn	28											
Infragestellung der Konventionen: Aussteiger und Außenseiter	29												
Bier, Brotzeit und Betten für Sommerfrischler	33 Ein Zauberberg	im kleineren Maßstab	44 Landlust: Wohnen im Grünen	52 Jakob	Heilmann und die Vision einer Gartenstadt in Ebenhausen und Zell	72							
Warum die Vision nicht Wirklichkeit wurde: Immobilienmarkt, Behördenstreit	74 Schwierigkeiten	bei der Realisierung des Gartenstadtprojektes während des Kriegs und	danach	79 Gemeindeverwaltung um 1900: Aufgaben und Akteure	81								
Bäuerliches Leben um 1900	89 Zusammenfassung	95											
TEIL 2	96												
Die Gemeinde Schäftlarn zwischen 1914 und 1933													
Zeichen der Zeit: Gedenktafel, Foto und Kriegerdenkmal zur Erinnerung	an den Ersten Weltkrieg	98 »... was der Krieg für Unheil anrichtet« –	die Präsenz des Weltkriegs an der Heimatfront	102 »Da seinerzeit	die Wellen des Bolschewismus nach Bayern schlugen« – Revolutionäre	1919	in Ebenhausen	112 Biografische Anmerkungen zu Julian	Marcuse (1862–1942)	117 Terror im April und Mai 1919: Schäftlarn im	Sog der Gewaltexzesse	126 Franz von Stuck im Versteck	133
Organisation des Gemeinlebens nach dem Ende der Räterepubliken:	Einwohnerwehr, Inflation und die Situation der Landwirtschaft	135											
Ereignisse in der Gemeinde im Kontext von Inflation und Hitlerputsch	141												
Wandel und Neubeginn I: Konsolidierung, Bauwesen, Energieversorgung	144												
Wandel und Neubeginn II: Technische Entwicklungen, Vereinswesen und	Gewerbe	152 Wandel in den Sanatorien in Ebenhausen und Zell	158										
Veränderungen im Kloster Schäftlarn	161 Die letzten Jahre der	Weimarer Republik: Absatzkrise in der Landwirtschaft, Wahlverhalten in der	Gemeinde	165 Zusammenfassung	170								

TEIL 3	172
--------------	-----

Die Gemeinde Schäftlarn zwischen 1933 und 1950

Zeichen der Zeit: Bürgermeister Veith – seine Rolle in der NS-Zeit und Nachwirkungen im Familien- und Dorfgedächtnis 174 | Auf dem Weg in die Diktatur: Gleichschaltung, Gesetze und »Neuformierung der Öffentlichkeit« (Michael Wildt) 178 | Anpassung und erste Konflikte 182 | Denunziationen und ihre Bedeutung 188 | Kirche und Schule zwischen Unterordnung, Repressionen und Eigensinn 191 | Die Begründung des Reichsnährstandes: Gleichschaltung der Landwirtschaft 199 | Ethnischer und eugenischer Rassismus 206 | Entrechtung und Ausgrenzung von Erich Benjamin und seiner Familie 208 | Gemeindebewohnerinnen und -bewohner mit jüdischen Wurzeln: Louise Bergheimer, Hedwig Heiden, Lonny van Laak, Peter Pringsheim 212 | Verfolgung und Enteignung, Deportation und Tod: Paul Nikolaus Cossmann 216 | Ulrich von Hassell (1881–1944) – politische Haltung, Persönlichkeit, Widerstand 220 | Die Propaganda- und Illusionsmaschinerie des NS-Films: Das Isartal beim Kloster Schäftlarn als Drehort der Bavaria Filmkunst GmbH 224 | Verpflichtung zum Kriegsdienst: Bedeutung für die Landwirtschaft und tödliche Gefahr für die Betroffenen 228 | Zwangswirtschaft, Erzeugerschlacht und Bombenangriffe 231 | Arisierung und Wiedergutmachung: Der Fall Schwarzmeier 239 | Der Schornerhof und die Freiheitsaktion Bayern 240 | Einmarsch der Amerikaner 243 | Folgen der Diktatur: Das Schicksal der Familie von Hassell 247 | Ortsgruppenleiter August Weyrich 250 | Margarete Hauptmann, die Witwe des Dichters unter den Vertriebenen 253 | Neubeginn mit Bürgermeister Josef Hasch und einem starken SPD-Ortsverein 257 | Die Doppelbödigkeit der Nachkriegsgeschichte 262 | Zusammenfassung 267

SCHLUSSWORT	269
-------------------	-----

ANMERKUNGEN	273
-------------------	-----

ANHANG	301
--------------	-----

Abkürzungsverzeichnis 301 Literaturnachweis 302 Webseiten 310

Archivalien 310 Bildnachweis 311 Personenregister 312

Dank ... 313 Editorische Notiz 314
