

Inhalt

| | |
|---|-----------|
| Vorwort | 7 |
| Heike Berner & Sun-ju Choi | |
| Einleitung | 10 |
| Heike Berner & Sun-ju Choi | |
| »Wir sind keine Ware ... « | 17 |
| Kook-Nam Cho-Ruwwe, Hyun-Sook Kim, Sa-Soon Shin-Kim & Hyun-Sook Song | |
| Chrysanthemenjunge | 29 |
| Kook-Nam Cho-Ruwwe | |
| Fern der Heimat, doch für immer verbunden | 41 |
| Soon Im Kim-Morris | |
| Mein großer bequemer Stuhl | 52 |
| Jung-Sook Park-Reinig | |
| Von Nam Dji nach Berlin | 60 |
| Jung-Sun Rim Kober | |
| Die Koreanische Studentenbewegung | 67 |
| Jung-Sook Yoo | |
| Wie ich nach Deutschland kam | 83 |
| Jung-Ja Peters | |
| Der Ruf der Freiheit ... | 88 |
| Gum-Hi Song-Prudent | |

| | |
|---|------------|
| Schweinshaxe in Brasilien | 100 |
| Yang-Soon Kim | |
| Der lange Weg zu mir selbst | 109 |
| Chajo An | |
| Odysseen | 129 |
| Hyun-Sook Kim | |
| Ein »Sturkopf« kommt nach Deutschland | 136 |
| Chung-Noh Gross | |
| Meine Erinnerungen an die Zeit vor 38 Jahren | 149 |
| Haeng-Ja Yang | |
| Ein Gespräch | 158 |
| Yeo-Kyu Kang | |