

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	5
Abbildungs- und Tabellenverzeichnis	11
Transkriptionsnotationen	13
1 Einführung.....	15
2 Theoretischer und historischer Bezugsrahmen.....	25
2.1 Jugendliches Engagement als Praktik gesellschaftlich-politischer Partizipation	26
2.1.1 Selbstverwaltete und non-formale Organisationsformen jugendlichen Engagements.....	30
2.1.2 Kritik am formalen Partizipationsbegriff – zur Bestimmung eines subjektorientierten und prozessoffenen Partizipationsverständnisses	38
2.2 Teilhabe- und Teilnahmemechanismen in der Erinnerungskultur der deutschen Migrationsgesellschaft.....	40
2.2.1 Die gesellschaftlichen Gestaltungsmöglichkeiten der Erinnerungslandschaft	42
2.2.2 Irritation und Bereicherung durch postkoloniale und postmigrantische Realitäten – Rassismus als Erfahrung und Erinnerung.....	47
2.2.3 Partizipation in der pädagogischen Praxis und Erinnerungsarbeit	54
2.2.4 Familiennarrative und intergenerationale Transmission	59
2.3 Resümee	61
3 Methodenplurales Forschungsdesign	63
3.1 Partizipative Forschung: Datenerhebung im Setting der Co-Forschung.....	65
3.1.1 Die Praxis der akademisch Forschenden	70
3.1.2 Die Praxis der Co-Forschenden	72
3.2 Qualitative Forschung: Interviews mit Jugendlichen	80
3.2.1 Herausarbeiten der subjektiven Bedeutungen und Auseinandersetzungen mit Geschichte und Erinnern.....	81
3.2.2 Zugang und Stichprobe der qualitativen Erhebung	81
3.2.3 Datenerhebung und Erhebungsinstrument	85
3.2.4 Auswertungsprozess des Interviewmaterials: kategorienbasiertes und fallrekonstruktives Vorgehen	87
3.3 Resümee	89

Inhaltsverzeichnis

4 Partizipative Forschung zur Erinnerungsarbeit	91
4.1 Lebensweltliche Nähe als Bedingung für Co-Forschung?	
Das Mikroprojekt der Pfadfinder:innen	92
4.1.1 Konstituierung des Mikroprojekts.....	94
4.1.2 Verbindung von Co-Forschung und Lebenswelten.....	97
4.2 Familiennarrative und lokale Spurensuche. Zum Mikroprojekt A.....	104
4.2.1 Konstituierung des Mikroprojekts.....	105
4.2.2 Das Feldengagement der Co-Forschenden	108
4.2.3 Zur Motivation, familienbiographisch zu forschen, und den Herausforderungen	111
4.3 Zum Verhältnis von partizipativer Forschung und politischer Bildung. Das Mikroprojekt <i>different places, same histories?</i> ..	115
4.3.1 Konstituierung des Mikroprojekts.....	116
4.3.2 Zum Charakter partizipativer Prozesse im Mikroprojekt	119
4.4 Jugendliche mit Fluchterfahrungen und deutsche Geschichte.	
Reaktionen auf einen Museumsbesuch.	128
4.4.1 Konstituierung des Mikroprojekts.....	129
4.4.2 Zum Ablauf des Mikroprojekts und dessen Engführung auf die Themen Konflikte, Krieg und Migration	131
4.5 Resümee	138
5 Aushandlungsprozesse von Geschichte und Gegenwart.....	142
5.1 Geschichtsbewusstsein und Geschichtsbezüge junger Menschen	143
5.1.1 Prozesse des Erinnerns: Selbstdeutung und Verortung	143
5.1.2 Geteilte Geschichtsbilder: Aushandlung und Lernprozess	146
5.1.3 Zugänge zu Geschichte: von spontan bis biographisch geprägt	150
5.2 Partizipation und jugendliches Engagement	154
5.2.1 Formen jugendlichen Engagements unter den Interviewten und deren Zugänge	154
5.2.2 Jugendliche Perspektiven auf Engagement unter Aspekten von Teilnahme- und Teilhabemechanismen	156
5.2.3 Mitbestimmung durch Engagement?	160
5.3 Über die Frage, wie junge Menschen Diskriminierung erfahren, bewältigen und beschreiben	163
5.3.1 Erfahrungen mit Ausschlussmechanismen und Diskriminierung.....	164
5.3.2 Bewältigungsstrategien der von Diskriminierung und Gewalt betroffenen Jugendlichen und jungen Erwachsenen	170
5.3.3 Perspektiven auf Diskriminierung.....	174
5.4 Resümee	178

6 Über Erinnerungspraktiken, Methodenpluralität und Forschungsprozesse. Diskussion der Ergebnisse.....	181
6.1 Jugendliche Erinnerungspraktiken	182
6.2 Jugendliche Diskriminierungserfahrungen.....	191
6.3 Methodenpluralität und partizipative Forschung.....	198
6.4 Forschungsethische Reflexionen	202
6.5 Akzentuierungen partizipativer Forschung zwischen Forschung und Bildung	213
Literaturverzeichnis	220
Die Autor:innen	241