

10	Introduction Andreja Hribernik	12	Einleitung Andreja Hribernik
14	Poem Future Heritage Lab team and Syrian refugees	14	Gedicht Future Heritage Lab und syrische Geflüchtete
16	Art for an Alienated World Azra Akšamija	20	Kunst für eine entfremdete Welt Azra Akšamija
26	Poem Christoph Szalay	26	Gedicht Christoph Szalay
32	Weaving Culture Katrin Bucher Trantow	36	Kultur verweben Katrin Bucher Trantow
42	Recoding the Image: Azra Akšamija's Intersection of Tradition and Future Alexandra Trost	46	Recoding the Image: Azra Akšamijas Schnittpunkt von Tradition und Zukunft Alexandra Trost
52	Art is What People Are. Elsbeth Wallnöfer	56	Kunst ist, was der Mensch ist. Elsbeth Wallnöfer
60	Azra Akšamija in conversation with Alois Kölbl	64	Azra Akšamija im Gespräch mit Alois Kölbl
70	Visual Codes and Potentials of Religious Architecture Negar Hakim in conversation with Alexandra Trost and Katrin Bucher Trantow	74	Visuelle Codes und Potenziale sakraler Architektur Negar Hakim im Gespräch mit Alexandra Trost und Katrin Bucher Trantow
80	Wonder Beyond Belief: Azra Akšamija's hijacking of 'Sanctuary' Johannes Rauchenberger	84	Unglaublich staunen: Zu Azra Akšamijas Kaperung von „Sanctuary“ Johannes Rauchenberger
90	Institutional Lobbying Zdenka Badovinac	96	Institutionelles Lobbying Zdenka Badovinac
102	Work texts	102	Werktexte
192	Biographies	192	Biografien
200	Imprint	200	Impressum