

Inhaltsverzeichnis

CLAUDIA LIEBRAND

Widerreden. Kafkas *Brief an den Vater* 9

ANNA LYNN DOLMAN

»Kopfschmerzen, Familiensorgen«: Urszenen-Konfigurationen in Kafkas *Proceß* 25

LUTZ ELLRICH

Josef K. und die Frauen 49

ASTRID LANGE-KIRCHHEIM

Franz Kafka: *Der Proceß*. »In Titorellis Atelier« 71

DUNJA VOOS

Kafka, Körper und die Frühe Störung 97

STANLEY CORNGOLD

Kafka's Rhetorical Unconscious 105

RAINER J. KAUS

From the Protolanguage of the Dream to the Literary Metalanguage of Kafka's *In The Penal Colony* 123

CORINNA SAUTER

Inskription und Entzug des Namens. Zur poetischen Anagrammatik in Franz Kafkas *Ein Traum* 139

EMMANUEL BREITE

Die Sorge des Hausvaters: Franz Kafka und das Grenzphänomen der Abjektion 163

PAULINE PALLASKE

Den Teufel beschäftigen. Kafkas *Wahrheit über Sancho Pansa* 177

PHILIPP WEBER

Am Kreuzpunkt von Begehren und Anrufung. Kafkas *Der Proceß* 197