

## KAPITEL

|   |    |
|---|----|
| DAS ERWACHEN  | 5  |
| DAS KONZERT   | 7  |
| DAS OHR ALS PRIMÄRES SINNESORGAN,<br>DIE WELT ZU ERFASSEN | 9  |
| LIEBE ODER WAS SONST?                                     | 11 |
| PHOTOSYNTHESE   | 15 |
| TROPFENDER TRANCEZUSTAND                                  | 17 |
| DIE SEHNSUCHT NACH DEM EINEN<br>MOMENT                    | 20 |
| DIE SINNFRAGE   | 23 |
| SPURENSUCHE   | 26 |
| DIE WIEDERBEGEGNUNG                                       | 28 |
| WER STELLT DIE REGELN AUF?                                | 31 |
| DER ZAUBER DES NEUGEBORENEN                               | 35 |
| DIE SINNERFÜLLUNG DES DASEINS                             | 39 |
| LACHGEWITTER  | 42 |
| DAS SCHWEIGEN DANACH                                      | 45 |
| SZENEN EINER EHE  | 48 |
| UNVERHOFFTE WENDUNG                                       | 57 |
| EPILOG  | 61 |