

# Inhalt

Einleitung <i>Joachim Willems und Ariane Dihle</i>	7
<b>Teil I: Grundsätzliche Fragen von Antisemitismus und der Darstellung des Judentums in Bildungsmedien</b>	
Interreligiöses Lernen und Darstellungen von Judentum in evangelischen Religionsbüchern <i>Joachim Willems</i>	16
Bildstörungen – eine antisemitismuskritische Prozessbeschreibung <i>Christian Staffa und Kristina Herbst</i>	29
<b>Teil II: Darstellungen von Israel in Schulbüchern</b>	
Darstellungen Israels in Schulbüchern für die Fächer katholische Religion und Werte und Normen <i>Dirk Sadowski und Christine Chiriac</i>	40
Die in Religionsschulbüchern vermittelte Sicht auf das heutige Israel <i>Helene Maria Begrich</i>	57
<b>Teil III: Verlagsperspektiven auf antisemitismuskritische Bildungsmedien</b>	
Antisemitismuskritische Bildungsmedien aus Perspektive eines Schulbuchverlages – ein Interview mit Inga Piel, Klett-Verlag	68
Antisemitismuskritische Bildungsmedien aus Perspektive eines Schulbuchverlages – ein Interview mit Hans-Jörg Gabler, Calwer Verlag	78
<b>Teil IV: Bilder und Abbildungen in Bildungsmedien</b>	
Visuelle Darstellung des Judentums in Religionsschulbüchern. Eine explorativ-empirische Betrachtung ausgewählter Bildformen und -inhalte <i>Julia Hofmann</i>	88
	5

Baum und Wurzel, Molekül und Element, Rhizom und Netzwerk: Bilder einer Beziehung <i>Katharina von Kellenbach und Anne Eichhorst</i>	103
Die Macht der Bilder – Tendenzen des Antijudaismus in Bildwerken aktueller Kinderbibeln <i>Nina Kölsch-Bunzen</i>	117
 <b>Teil V: Christlich-theologische Perspektiven auf eine antisemitismuskritische religiöse Bildung</b>	
Von der Negation zur Anerkennung? Eine antisemitismuskritische Perspektive auf die Kirchen <i>Sara Han</i>	154
„Das, was meins ist, gehört mir nicht.“ – Hermeneutik der Ambivalenz als Ausgangspunkt für eine antisemitismuskritische Religionspädagogik <i>Marie Hecke</i>	161
„Aber es steht doch so in der Bibel!“ – Grundlagen einer antisemitismus- kritischen Umgangsweise mit biblischen Texten des Zweiten Testaments in Bildungsmedien <i>Ariane Dihle und Juliane Ta Van</i>	171
„Aber es steht doch so in der Bibel!“ – Konkretionen einer antisemitismuskritischen Arbeit mit Bibeltexten in Bildungsmedien <i>Ariane Dihle und Juliane Ta Van</i>	186
 <b>Die Autorinnen und Autoren dieses Sammelbandes</b>	213