

CONTENTS

Biographical note	v
The music	vi
Editorial notes	vii
Kurzbiografie	viii
Die Musik	ix
Anmerkungen des Herausgebers	x
Biographie	xi
L'œuvre musicale	xii
Appareil éditorial	xiii
Instrumentation	xiv

Piano Concerto in A minor op 2 (1900)

I	Allegro maestoso – Molto allegro	1
II	Adagio	42
III	Allegro con anima	55