

|  |    |
|--|----|
| Mirjam Fischer, Anna Niederhäuser          |    |
| <b>Möbel im Dialog. Eine Einführung</b>    |    |
| Furniture in Dialogue. An Introduction     | 9  |
| <b>Fotografische Einblicke in die Welt</b> |    |
| von Susi und Ueli Berger                   |    |
| Photographic Insights into the World       |    |
| of Susi and Ueli Berger                    | 20 |

## Essays

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Claude Lichtenstein                |    |
| <b>Verschmitzte Funktionalität</b> |    |
| Mischiefous Functionality          | 59 |
| Renate Menzi                       |    |
| <b>Weicher Sessel, harte Wolke</b> |    |
| Soft Chair, Hard Cloud             | 71 |
| Volker Albus                       |    |
| <b>Einfach einzigartig</b>         |    |
| Simply Unique                      | 83 |
| Meret Ernst                        |    |
| <b>Gemeinsam entwerfen</b>         |    |
| Designing Together                 | 93 |

Mirjam Fischer, Anna Niederhäuser

## Werkkatalog Catalogue of works

104

## Appendix

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| <b>Biografien Susi+Ueli Berger</b> |     |
| Biographies Susi+Ueli Berger       | 318 |
| <b>Ausstellungsliste</b>           |     |
| List of Exhibitions                | 326 |
| <b>Bibliografie</b>                |     |
| Bibliography                       | 328 |
| <b>Möbelverzeichnis</b>            |     |
| Index of Furniture                 | 333 |
| <b>Register</b>                    |     |
| Index                              | 336 |
| <b>Autorinnen und Autoren</b>      |     |
| Authors                            | 338 |
| <b>Bildnachweis</b>                |     |
| Photo Credits                      | 342 |