

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	<b>7</b>
<b>VON KEVIN SCHWANTZ, 500-CM<sup>3</sup>-WELTMEISTER 1993</b>	
<b>Prolog</b>	<b>11</b>
<b>WEM DIE STUNDE SCHLÄGT</b>	
<b>KAPITEL 1</b>	
<b>Jugendjahre eines Weltmeisters</b>	<b>15</b>
<b>KAPITEL 2</b>	
<b>Nachwuchstalent</b>	<b>35</b>
<b>KAPITEL 3</b>	
<b>Rossifumi</b>	<b>53</b>
<b>KAPITEL 4</b>	
<b>Valentinik</b>	<b>75</b>
<b>KAPITEL 5</b>	
<b>500</b>	<b>95</b>
<b>KAPITEL 6</b>	
<b>The Doctor</b>	<b>111</b>
<b>KAPITEL 7</b>	
<b>MotoGP</b>	<b>125</b>
<b>KAPITEL 8</b>	
<b>Yamaha</b>	<b>145</b>
<b>KAPITEL 9</b>	
<b>Niederlage</b>	<b>169</b>
<b>KAPITEL 10</b>	
<b>Unbezwungen</b>	<b>187</b>

<b>KAPITEL 11</b>	
<b>Ein Schritt zu weit</b>	<b>203</b>
<b>KAPITEL 12</b>	
<b>Die Rückkehr</b>	<b>223</b>
<b>KAPITEL 13</b>	
<b>Alles oder Nichts</b>	<b>235</b>
<b>KAPITEL 14</b>	
<b>Nachwirkungen</b>	<b>253</b>
<b>KAPITEL 15</b>	
<b>Unter Druck</b>	<b>269</b>
<b>KAPITEL 16</b>	
<b>Satellit</b>	<b>291</b>
<b>KAPITEL 17</b>	
<b>Schlussvorstellung</b>	<b>309</b>
<b>Nachwort</b>	<b>331</b>
<b>DES ÜBERSETZERS</b>	
<b>Anmerkungen</b>	<b>336</b>
<b>Ergebnisse einer Karriere</b>	<b>342</b>
<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>360</b>
<b>Danksagung</b>	<b>364</b>
<b>Register</b>	<b>366</b>