

## INHALT

### PHILIPP MCLEAN, JÖRG VAN NORDEN

Ist Geschichte als Kritik möglich? Ein Vorwort ..... 9

### Race, Gender

#### SONJA DOLINSEK

Die Geschichte von „Menschenhandel“ und das kritische Potenzial der Geschlechtergeschichte ..... 19

#### THANUSHIYAH KORN

Kolonialgeschichte als rassismuskritische Praxis. Ein Plädoyer ..... 44

#### JAN SIEFERT

Unangenehme Narrative in der Erzählung der „Anderen“. Zum Potential von Narrationen aus Perspektive außereuropäischer Kulturräume für einen kritischen Geschichtsunterricht in einer globalisierten Geschichtskultur .. 67

### Historiographie

#### FRANK SOBICH

Verkehrte Vergangenheit ..... 89

#### MORITZ Y. MEIER

Die Wa(h)re Geschichte und ihre Erkenntnis. Jörn Rüsens Historik im Verhör kritisch-dialektischer Theorie ..... 114

#### JAN GRÄBER

Das Zuspätkommen der Geschichte. Eine Kritik an den Veränderungsvorstellungen in der Geschichtsschreibung ..... 139

#### KATHARINA VOGEL, SEBASTIAN ENGELMANN

Die Historie historisieren. Empirische Wissensgeschichte der Pädagogik als Element kritisch-historischer Bildung in der Erziehungswissenschaft . 158

#### SEBASTIAN ERNST, RALF PRÖVE

Vollkornbrot statt Schokolade? Historiographietheater und die Kunst, selber denken zu lernen ..... 177

## **Geschichtsdidaktik**

### **DIETER FRIEDRICH**

- Motiv und Möglichkeit. Zur Verhandlung von Krise und Kritik der Geschichte. .... 199

### **NINA REUSCH**

- Gesellschaftskritik durch Geschichtsunterricht? Diskussion eines widersprüchlichen Verhältnisses .... 216

### **THOMAS HELLMUTH, LORENZ PRAGER**

- Neue Kritische Geschichtsdidaktik. Lebensweltliche Sinnbildung und Gesellschaftskritik. .... 235

### **SABRINA SCHMITZ-ZERRES**

- „Lernen an der Geschichte“ – Zeitpraktiken zur Analyse von Gegenwartsbezügen am Beispiel der Klimakrise. .... 258

### **BENJAMIN REITER**

- Historische Gerechtigkeit. Werteorientierung in der historischen Bildung als Ressource zur Kritik des geschichtspolitischen Umgangs mit historischem Unrecht .... 280

## **Holocaust, Antisemitismus und Erinnerungskultur**

### **ANNE D. PEITER**

- Verschwörungsreligiöser Negationismus. Überlegungen zum Zusammenhang von Konsum, Antisemitismus und Pandemie. .... 301

### **JOHANNES EDER, ARNE MEINICKE**

- Kritik des „Aufarbeitungsstolzes“. Die deutsche Geschichtspolitik und der Nationalsozialismus .... 317

### **ABRAHAM INGBER**

- Zwischen moralisierendem und kritischem Geschichtsbewusstsein. Wie wir die HelferInnen für die historisch-politische Bildung als gegenwärtige Vorbilder gewinnen können. .... 338

### **KATRIN ANTWEILER**

- Wider die Gewissheit, es lebe der Zweifel! .... 360

### **NINA RABUZA**

- Verdinglichte Erinnerung. Überlegungen zu einer kritischen Analyse von Denkmälern an KZ-Gedenkstätten .... 382

<b>THURE ALTING, BENNY MOMPER, CHRISTINA WIRTH</b>	
Immanente Kritik als Chance und Voraussetzung historisch-politischer Bildung. Ein Problemaufriss . . . . .	401
<b>KARL SOMMER</b>	
suum cuique. Geschichtsunterricht, (k)eine Kritik des Antisemitismus? . . . . .	422
<b>Historisches Denken und Digitalität</b>	
<b>JESSICA KREUTZ</b>	
Von der Quellenkritik zur Objektkritik. Über den Beitrag der Historischen Grundwissenschaften zur Medienbildung im digitalen Raum . . . . .	443
<b>TILL NEUHAUS, MARLENE PIEPER</b>	
Zur Geschichtsvergessenheit gegenwärtiger Digitalisierungsbemühungen. Eine Rahmung von Digitalisierungsvorhaben als Ausdruck technokratischen Denkens . . . . .	461
<b>RÜDIGER BRANDIS, ALEXANDRA PETRUS</b>	
Geschichte als Prozess. Digitale Spiele und die Dekonstruktion von historischem Wissen . . . . .	480
<b>MATHIAS HERRMANN, MARTIN REIMER</b>	
„[...] to question the impact of this history [...]“? Digitale und analoge Spiele mit (post)kolonialem Setting als Medien einer kritischen historischen Bildung . . . . .	500
<b>PETER RIEDEL</b>	
Geschichte als (Selbst-)Kritik. Notizen zu einer Tagungsdiskussion . . . . .	521
Danksagung . . . . .	531
Abstracts . . . . .	533
Autor*innenverzeichnis . . . . .	541