

Inhaltsverzeichnis

Teil A – Die Moll-Pentatonik

1.1 Position 1 – Erklärung/Übungen/Licks	7
1.2 Position 2 – Erklärung/Übungen/Licks	14
1.3 Position 3 – Erklärung/Übungen/Licks	20
1.4 Position 4 – Erklärung/Übungen/Licks	30
1.5 Position 5 – Erklärung/Übungen/Licks	41
1.6 Exkurs: Horizontale Bewegungen – Übungen	49
1.7 Von der Moll-Pentatonik zur Dur-Pentatonik	60
1.8 Zusammenfassung der Fingersätze	67

Teil B – Specials, Licks und Improvisation

2.1 Pentatonik-Fingersätze mit Leersaiten	78
2.2 Einsatz der Pentatonik mit Barré-Akkorden	91
2.3 Der Stoff der Helden: Riffs und Licks	102
2.4 Licks und Läufe	110
2.5 Vermischung von Moll und Dur	116
2.6 Tipps zum Improvisieren mit der Pentatonik	117

Teil C – Übungen mit Jam-Tracks

Happy-Hairy-Heavy-Rock	123
Minor Breezin'	126
The Ballad Of The Lonesome Guitar Nerd	129
Stompin' Blue	132

Anhang

Lösungsteil	136
Übersicht Audio-Tracks	138
Themenzitate	141
Dankeschön	143