

7

Préface

Denise Tonella

13

Exposer l'histoire coloniale de la Suisse

Marina Amstad
Pascale Meyer
Raphael Schwere
Marilyn Umurungi

273

Autrices et auteurs

281

Prêteurs et artistes

Introductions

23

Le Musée national suisse et l'héritage colonial: à la recherche de traces

Heidi Amrein

39

Le rattrapage de l'attention ou comment la contribution suisse au colonialisme européen a été découverte

Georg Kreis

49

Ce qui lie et ce qui sépare: l'histoire coloniale pour un avenir juste

Monique Ligtenberg
Bernhard C. Schär

63

Le passé colonial dans la mémoire collective de la Suisse

Hannan Salamat

Essais

79

Les traces coloniales dans la vie quotidienne en Suisse

Marina Amstad

97

Toiles, rendement, esclavage: la Suisse à l'Atlantique noir

Jovita dos Santos Pinto

123

Faire une razzia sur les denrées coloniales: le commerce de gros helvétique à l'époque coloniale

Andreas Zanger

143

Argent et violence: les dimensions globalisées des mercenaires suisses

Philipp Krauer

159

Les sociétés missionnaires helvétiques et le colonialisme: interdépendances entre religion, politique et culture

Claudia Buess

181

Étudier, collectionner et conserver: les expéditions de recherche suisses dans les territoires coloniaux

Tomás Bartoletti

199

L'exploitation de la nature: chasse au gros gibier, économie de plantation et conséquences climatiques du colonialisme

Raphael Schwere

219

Le colonialisme et l'institutionnalisation de la «recherche raciale» en Suisse

Marilyn Umurungi

237

Changement de perspective au musée: la colonialité des archives et les débats sur les restitutions

Esther Tisa Francini

255

Wallmapu, Ayiti et Abya Yala: inégalité et exploitation dans le Sud global

Jose Cáceres Mardones