

Inhalt

- 6** »Mit dem Alten um das Neue kämpfen.« Dora Hitz.
Ein gemeinsames Forschungs- und Ausstellungsprojekt
Lucy Wasensteiner und Claudia Blümle
- 10** Von Altem, Neuem und der Utopie der Nähe.
Eine Einführung
Rahel Schrohe
- 30** Dora Hitz in Paris und ihr Weg zur modernen Mutterschaft
Ana Nasyrova
- 42** »Da ist nicht eine Spur von Pose.« Begeisterung und
Widerstand. Dora Hitz in Berlin
Sabine Meister
- 52** »Ein kühn dahinfegender Pinsel«.
Zu den »Portrait-Gemälden« von Dora Hitz
Claudia Blümle
- 68** Zwei Visionen, eine Zeit: Dora Hitz mit und ohne
Max Liebermann
Viktoria Krieger
- 84** Eine Frage des Stils?
Der Begriff des »deutschen Impressionismus« und seine
Bedeutung für Karriere und Nachruhm von Künstlerinnen
der Berliner Secession
Annette Dorgerloh
- 94** Katalog der ausgestellten Werke
- 120** Im Gespräch mit Margrit Bröhan –
»Wenn doch noch einiges wieder auftauchen würde.«
Viktoria Krieger
- 128** Biografie
- 130** Verzeichnis der ausgestellten Werke
- 132** Autorinnen
- 133** Dank
- 134** Bild- und Fotonachweis
- 135** Impressum