

# Inhalt

Einläuten	7
Vorwort	11
Die Anfänge des Christentums und der Glocke in Süddeutschland	14
Kleine Glocken – Große Bedeutung	16
Die Hosanna – Geschichte einer Bürgerglocke und ihrer mittelalterlichen Schwestern	26
Salve Regina – Die Glockenlandschaft der Klosterinsel Reichenau	32
Die Glocken und ihre Gießer verlassen die Klostermauern	42
Glocken der Familie „Glogner“ – Anfänge der Glockengießerdynastien	46
Zwischen Würzburg und Speyer – Glocken erzählen die Vorgeschichte unseres Bistums	50
Noch dauern wird's in späten Tagen – Die Überlebenskünstler	60
Die Kanone sprach zur Glocke – Von geliebten, wandelnden und geweihten Glocken	84
Vom Höllental auf der oberrheinischen Glockenstraße zum Neckartal	94
Dorf- und Kleinstadtgeläute im Mittelalter – Zur Ehre Gottes und der Adelshäuser	104
Die Glockenlandschaft am Bodensee – Ein Meer von Klängen um und über dem See	114
Klangvolle Philosophie, Theologie und Poesie	130
Glocken läuten die Säkularisierung ein – Untergang und Auferstehung	144
Der Glockenhimmel von Salem – Eine klingende Kunst-, Kultur- und Zeitgeschichte	156
Glocken läuten die Gründung des Erzbistums Freiburg ein	168
Und nur geweiht zu Friedensklängen ... Glocken zwischen Krieg und Frieden	174
Zum Abschied vu de Glocke	181
Geliebte und ungeliebte Rückkehrer – Unsere Glocken zwischen den beiden Kriegen	187
Heute sind sie mein und töten – Glocken für Führer, Volk und Vaterland	194
Morgen sind sie dein und beten – Die „Heimkehrer“ vom Glockenfriedhof – Konkurrenz mit neuen Glocken	206
„Dorfkirchen“ mit neuen und interessanten Klein- oder Stadtgeläuten	232
Ausläuten	264