

Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis der Darstellungen	7
Vorwort	11
Einleitung	13
I. Zugangspfade	17
1. Sehnsucht nach einem wahren Leben in einer unwahren Welt der ontologischen Obdachlosigkeit	17
2. Der transzendente Balkon	28
II. Fragmente der Entfaltung der Problematik	37
1. Der Balkon in Zeiten der Pandemie	38
2. Polarität im Menschen	40
3. Der Balkon als Fenster zur Welt	40
4. Der Balkon als Weltverhältnis	42
5. Der Blick der Seele	44
6. Vita contemplativa als Vita activa?	45
7. Eine »Schnurre«	46
8. Melancholische Daseinsfreude: Gleichgewicht oder Rationalisierung?	48
9. Der Balkon des aufgeklärten Ikarus?	49
10. Sehnsucht: Geographie und die Psychodynamik der Ängstlichkeit	49
11. Die Suche nach Geborgenheit	52
12. Der Balkon: Sehnsucht nur der kleinen Leute?	57
13. Vielfalt der Formen der Balkone	61
14. Der Balkon: Metapher der blockierten Selbsttranszendenz als »Gestaltkreisbildung«	64
	5

Inhaltsverzeichnis

15. Der Balkon und die Selbstregulierung der Seele der spätmodernen Monade	68
16. Wanderer, hörst Du Pan's Flöte?	69
III. Der Torso: Gewebestruktur der Fragmente oder eine Form »für sich«	73
Nachwort	75