

Inhalt

Vorwort	6–7
Grußworte von Alito Alessi und Dr. Katarina Barley	8–9
Was die Leser:innen erwartet	10–11
Maja Hehlen Die Geschichte des <i>Ensemble BewegGrund Trier</i>	12–27
Maja Hehlen Die Tanzprojekte des <i>Ensemble BewegGrund Trier</i>	28–79
Maja Hehlen / Anne Chérel Die DanceAbility-Methode als Grundlage für das <i>Ensemble BewegGrund Trier</i>	80–97
Stimmen zum <i>Ensemble BewegGrund Trier</i>	98–113
Werner Schüßler Nachwort: Wir haben alle Grenzen und brauchen Bestätigung	114–119