

Inhaltsverzeichnis.

01 HISTORIE

- 12 Pergament & Pigment
- 14 Die Zeichnung als Werkzeug
- 16 Les Couleurs
- 18 You only live twice

02 DIE ZEICHENWERKZEUGE

- 24 Finde das richtige Werkzeug
- 26 Faber-Castell 2H- & 2B-Bleistift
- 28 Faber-Castell Pitt Graphite Matt
- 30 Kaweco Bleistifte
- 32 Kaweco Schwerer Bleistift
- 34 Faber-Castell Fineline schwarz
- 36 Faber-Castell Calligraphy C
- 38 Faber-Castell Calligraphy Weiß
- 40 Faber-Castell Pitt Artist B + FM
- 42 Faber-Castell Pitt Artist braun
- 44 Faber-Castell Pitt Artist Sanguine
- 46 Staedtler Pigment brush pen
- 48 Pentel Color Brush
- 50 Copic Marker Classic
- 52 Copic Marker WIDE
- 54 Faber-Castell Sketch Marker
- 56 Faber-Castell Dual Marker
- 58 Uni POSCA-Marker

60	Pantone Talens Marker
62	Faber-Castell Watercolour Marker
64	Faber-Castell Weißer Stift
66	Stabilo diverse Farben
68	edding 500
70	Kaweco roter Kugelschreiber
72	Kaweco Füller

03

ZEICHENPAPIER

76	Allgemeines
78	Weißes Papier
80	Fotokartons
81	Bunte Papiere
83	Kraftpapiere
85	Aquarellpapiere

04

SKIZZENBUCH

88	Das Skizzenbuch
91	Cover & Formate
92	Papiere

05

GRUNDLAGEN

96	Papier + Stift
98	Radiergummi
99	Lineal
100	Kreppband
101	Tesa matt
102	Schraffur mit Fineliner
104	Schraffur mit Markern
106	Abstufungen durch Marker
108	Die runde Schraffur

06

EIN-PUNKT-PERSPEKTIVE

112	Ein-Punkt-Perspektive
114	Frontalansicht in der Architektur
116	Albert-Schweitzer-Schule
118	Kapelle in Suzhou
120	Berliner Humboldt Forum
122	Technologiezentrum ISTY
128	Dingli Sculpture Museum
132	Der Traum vom Haus

07

ZWEI-PUNKT-PERSPEKTIVE

136	Zwei-Punkt-Perspektive
138	Finde die Fluchtpunkte
140	Toni-Areal
142	Grundschule mit Tagesstätte
144	Bima Microlibrary
146	Adidas-Verwaltungsgebäude
152	Historic District Dallas
158	Die Treppe zum Erfolg

08

DREI-PUNKT-PERSPEKTIVE

163	Drei-Punkt-Perspektive
164	Drei Punkte zum Erfolg
166	The Shed
168	Altstadt von Dubrovnik
170	Wohn- & Bürogebäude
172	Ein Farbspiel
178	Dolce Vita
184	Der Blick von oben

09

LICHT & SCHATTEN

- 188 Licht & Schatten
- 190 Schatten konstruieren
- 192 Schattierungen richtig setzen
- 194 Schattierungen mit Bleistift
- 196 Schattierungen mit Markern
- 198 Markerschatten erklärt
- 200 Licht darstellen
- 203 Licht auf braunem Papier
- 204 Farbe bekennen

10

MENSCH & ARCHITEKTUR

- 208 Der Skizze Leben einhauchen
- 210 Die Kunst des Vereinfachens
- 212 Farbtechniken
- 214 Skizzen beleben

11

BÄUME

- 218 Die Grundform
- 220 Bäume in Farbe
- 222 Baum & Busch
- 224 Naturverbunden
- 226 Baum trifft Stadt