

# Inhalt

<b>Editorial</b> .....	<b>7</b>
<b>Vorwort</b> .....	<b>8</b>
<b>Einleitung</b> .....	<b>10</b>
<b>1 Makrogeschichte aus geschichtsdidaktischer Perspektive</b> .....	<b>21</b>
1.1 Makrogeschichte im Kontext weltgeschichtlicher Historiographiekonzepte .....	23
1.2 Mikro- vs. Makrogeschichte? Reflektierende Betrachtungen ..	58
1.3 Zusammenfassung und weiterführende Überlegungen .....	66
<b>2 Geschichtsdidaktische Theoriereflexion</b> .....	<b>70</b>
2.1 Zur Wirkung von Geschichtsunterricht .....	70
2.2 Historisches Denken, Metakognition und »Denken in großen Bildern« .....	72
2.3 »Denken in großen Bildern«: Ein Zwischenfazit .....	117
2.4 Historisches Lernen als Orientierung in der Zeit .....	119
2.5 Anthropologische Universalien aus geschichtsdidaktischer Perspektive .....	141
2.6 Zusammenfassung .....	161
<b>3 Konzeptionelle Bezüge</b> .....	<b>163</b>
3.1 Globales Lernen, Globalgeschichte und »Denken in großen Bildern« .....	164
3.2 Geschichtsunterricht im Mehr-Ebenen-System: Kühbergers Ansatz .....	181
3.3 Fazit .....	187
<b>4 Zusammenführung der historiographischen und     geschichtsdidaktischen Bezüge: Konzeptionelle Überlegungen     und Zuschnitte</b> .....	<b>189</b>
4.1 Begriffskonzeptionelle Annäherungen .....	190
4.2 Intention des Konzepts »Denken in großen Bildern« .....	193
4.3 Unterrichtskonzeptionelle Überlegungen .....	196

<b>5</b>	<b>Erste empirische Annäherungen: Vorstudien zum »Denken in großen Bildern«</b> .....	<b>206</b>
5.1	Auf dem Weg ins empirische »Minenfeld« .....	206
5.2	Pilotierungsphase 2: Bili-Klasse neun, Bad Saulgau .....	253
5.3	Zusammenfassung der Vorstudienbefunde und weiterführende methodologische Überlegungen .....	255
<b>6</b>	<b>Hauptstudie</b> .....	<b>257</b>
6.1	Methodologische Überlegungen im Kontext geschichtsdidaktischer Theoriebildung .....	257
6.2	Design .....	263
6.3	Auswertung und Interpretation der Befunde .....	268
<b>7</b>	<b>Fazit aus den empirischen Erhebungen</b> .....	<b>328</b>
7.1	Vergleich Vor- und Hauptstudie .....	328
7.2	Reflexion der Arbeitshypothesen .....	336
7.3	Curriculare Skizzen .....	340
<b>8</b>	<b>Ein Modellvorschlag zum »Denken in großen Bildern«</b> .....	<b>346</b>
8.1	Geschichtstheoretische und geschichtsdidaktische Anleihen für das Strukturmodell »Denken in großen Bildern« .....	347
8.2	Zusammenführung und Modellierung: Ansätze eines Strukturmodells zum »Denken in großen Bildern« .....	358
8.3	Geschichtsdidaktische Leerstellen und Diskussionsanregungen .....	363
	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	<b>366</b>
	<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....	<b>385</b>