

Inhalt

Vorwort	5
Spiel und der Bildungs- und Erziehungsauftrag	7
Die Bedeutung des Spiels im gesellschaftlichen Kontext	8
Die Merkmale des Spiels	9
Spiel als Kinderrecht	13
Spiel in unterschiedlichen pädagogischen Konzepten	15
 Das Kind im Mittelpunkt	17
Die Bedeutung des Spiels für das Kind	18
Die ersten Spielformen: Eltern-Kind-Interaktionen	21
Hinaus in die Welt: Exploration	21
Das ist mein Schlagzeug: Funktionsspiel	22
Über Stock und über Stein: Bewegungsspiel	23
Ich wär dann die Mama: Symbol-, Fantasie- und Rollenspiel	25
Hoch hinaus: Konstruktionsspiel	27
Mehr als Klecksen und Kleben: Gestaltungsspiel	28
Spielqualität aus Kindersicht	31
Gendersensible Spielräume	35
 Die Fachkraft und das Team	37
Rahmenbedingungen für gutes Spiel	38
Meine Rolle als Fachkraft	39
Interaktionen bewusst gestalten	42
Engagierte Spielbegleitung	43
Playfulness: Die eigene Spielbegeisterung	46
Die eigene Spielgeschichte entdecken	47
 Strukturen und Abläufe	51
Übergänge sensibel gestalten	52
Tagesabläufe sinnvoll planen	56
Rollen und Aufgaben im Team verteilen	57

Räume dem Tagesablauf anpassen	59
Den Platz optimal nutzen	60
Material ansprechend anbieten	62
Selbstbestimmung der Kinder ermöglichen	64
Herausforderungen meistern	66
Die Kooperation mit den Familien	71
Spiel im gesellschaftlichen Wandel	72
Eltern als Expert:innen für ihr Kind	74
Wie werden Bildung und Lernen im Spiel sichtbar?	77
Bildungsblitzlichter erzählen vom Spiel der Kinder	78
Lerngeschichten: Briefe an das Kind und die Familie	81
Playshop statt Workshop: Spiel für Eltern erlebbar machen	83
Die Bedeutung des Spiels im Elterngespräch aufgreifen	87
Der Übergang in die Schule	91
Eine anregende Spielumwelt schaffen	
Spielräume für Kinder	94
Spielfreundliche Räume	95
Zeug zum Spielen statt Spielzeug	97
Räume für großräumiges Spielen: innen und außen	101
Räume für lebhaftes Bewegen und Bewegungslernen	102
Räume für Ruhe und Entspannung	103
Räume für Kreativität	104
Räume für das Rollenspiel	105
Räume zum Bauen und Konstruieren	106
Räume zum Fragen, Forschen und Experimentieren	107
Räume für die Ideen und Themen der Kinder	108
Literaturverzeichnis	111
Über die Autorin	112