

Inhaltsübersicht

1. Kapitel: Einleitung	1
2. Kapitel: Grundlagen der Rundfunkordnung.....	5
A. Historische Entwicklung der Rundfunkordnung.....	5
B. Die Konvergenz der Medien als prägender Faktor der Rundfunkentwicklung.....	29
C. Verfassungsrechtliche Grundlagen der Rundfunkordnung.....	37
D. Einfachgesetzliche Elemente der dualen Rundfunkordnung	124
E. Fazit – Grundlagen der dualen Rundfunkordnung.....	137
3. Kapitel: Implementierung der verfassungsrechtlichen Vorgaben innerhalb des öffentlich-rechtlichen Rundfunks.....	141
A. Struktur der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten.....	141
B. Umsetzung der (verfassungs-)rechtlichen Strukturmerkmale durch die Regelungen der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten	164
4. Kapitel: Schluss.....	211
Literaturverzeichnis.....	217

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Inhaltsübersicht	IX
Inhaltsverzeichnis.....	XI
1. Kapitel: Einleitung	1
2. Kapitel: Grundlagen der Rundfunkordnung	5
A. Historische Entwicklung der Rundfunkordnung.....	5
I. Weimarer Verfassung.....	6
II. NS-Zeit.....	7
III. Nachkriegszeit.....	8
IV. Heute – Aufbau	12
V. Überblick über die Rundfunkurteile.....	13
1. Urteil vom 28.02.1961 – Deutschland-Fernsehen-GmbH – BVerfGE 12, 205	13
2. Urteil vom 27.07.1971 – Umsatzsteuer – BVerfGE 31, 314	14
3. Urteil vom 16.06.1981 – FRAG – BVerfGE 57, 295	15
4. Urteil vom 04.11.1986 – Niedersachsen – BVerfGE 73, 118.....	16
5. Beschluss vom 24.03.1987 – Baden-Württemberg – BVerfGE 74, 297	17
6. Urteil vom 05.02.1991 – WDR – BVerfGE 83, 238.....	18
7. Beschluss vom 06.10.1992 – Hessen 3 – BVerfGE 87, 181	19
8. Urteil vom 22.02.1994 – Rundfunkgebühren – BVerfGE 90, 60	19
9. Urteil vom 22.03.1995 – EG-Fernsehrichtlinie – BVerfGE 92, 203	20
10. Urteil vom 17.02.1998 – Kurzberichterstattung – BVerfGE 97, 228 ...	21
11. Beschluss vom 20.02.1998 – Extra Radio Hof – BVerfGE 97, 298.....	22
12. Urteil vom 11.09.2007 – Rundfunkgebühren II – BVerfGE 119, 181	23
13. Urteil vom 12.03.2008 – Beteiligung von Parteien an privaten Rundfunkveranstaltern – BVerfGE 121, 30.....	24
	XI

14. Urteil vom 25.03.2014 – ZDF-Staatsvertrag – BVerfGE 136, 9	25
15. Urteil vom 18.07.2018 – Erhebung des Rundfunkbeitrages – BVerfGE 149, 222	26
16. Beschluss vom 20.07.2021 – Staatsvertrag Rundfunkfinanzierung – BVerfGE 158, 389	28
VI. Zwischenfazit – Historische Entwicklung der Rundfunkordnung	29
 B. Die Konvergenz der Medien als prägender Faktor der Rundfunkentwicklung	 29
I. Erster Ansatz der Europäischen Kommission – Grünbuch zur Konvergenz 1997	30
1. Schranken der Konvergenz	30
2. Ebenen und Typen der Konvergenz	32
II. Zweiter Ansatz der Europäischen Kommission – Grünbuch zur Konvergenz 2013	34
III. Aktuelle Entwicklung – Neuerungen und Bezüge zu Ansätzen der Grünbücher	35
IV. Abschließende Gedanken zur Medienkonvergenz und der aktuellen Entwicklung	36
 C. Verfassungsrechtliche Grundlagen der Rundfunkordnung	 37
I. Art. 5 Abs. 1 Satz 2 Alt. 2 GG – Rundfunkfreiheit	37
1. Der Rundfunkbegriff	37
a) Begriffsmerkmal: Unbestimmter Personenkreis	39
b) Begriffsmerkmal: Darbietung von Inhalten	40
c) Begriffsmerkmal: Art der Verbreitung	41
d) Begriffsverständnis – Fazit aus Merkmalen	42
aa) Grundsätzliches Verständnis	42
bb) Neue Medien als Rundfunk	44
(1) Ansätze zur Abgrenzung von Rundfunk und Presse	44
(2) Einordnung der Ansätze	46
cc) Bild- und videobasierte Angebote auf sozialen Medien	48
dd) Neue Medien des öffentlich-rechtlichen Rundfunks	50
e) Zwischenfazit – Rundfunkbegriff	51
2. Gewährleistungsumfang	52
a) Sonderrolle der Rundfunkfreiheit	53

aa) Subjektive Dimension der Rundfunkfreiheit – Verständnis als Abwehrrecht.....	55
bb) Objektive Dimension der Rundfunkfreiheit – Verständnis als Ausgestaltungspflicht.....	57
b) Einordnung der Rundfunkfreiheit.....	61
aa) Argumente – subjektive Dimension.....	61
bb) Argumente – objektive Dimension	62
c) Zwischenfazit – Kein Exklusivitätsverhältnis der Dimensionen	64
d) Persönlicher Gewährleistungsumfang der Rundfunkfreiheit.....	65
3. Abgeleitete Strukturmerkmale des Rundfunks	66
a) Erfordernis einer positiven Rundfunkordnung	67
aa) Spezifische Erfordernisse für den öffentlich-rechtlichen Rundfunk.....	70
bb) Spezifische Erfordernisse für den privaten Rundfunk.....	71
cc) Zwischenfazit – Erfordernis einer positiven Rundfunkordnung	72
b) Pluralismusgebot	72
aa) Dimensionen der Vielfaltssicherung	73
bb) Modelle zur Verhinderung von vorherrschender Meinungsmacht..	75
(1) Integrationsmodell – Binnenpluralismus.....	76
(2) Marktmodell – Außenpluralismus.....	77
(3) Misch- und Kombinationsmodelle	78
(4) Konkrete Ausgestaltung – Duale Rundfunkordnung.....	79
c) Gebot der Staatsferne	81
aa) Herleitungsansätze	82
(1) Gewaltenteilung	82
(2) Volkssouveränität.....	84
(3) Chancengleichheit bei der politischen Mitwirkung.....	86
(4) Vielfaltsgebot	87
(5) Zwischenfazit – Herleitung des Gebots der Staatsferne	88
bb) Ausprägung und Inhalt.....	90
cc) Zwischenergebnis.....	92
d) Finanzierung.....	93
aa) Öffentlich-rechtlicher Rundfunk	93
(1) Finanzierungsformen.....	95
(2) Verfahren zur Beitragsfestlegung.....	99
(3) Kritik und konkrete Änderungsvorschläge.....	100
bb) Privater Rundfunk	102
cc) Zwischenfazit – Finanzierung	102
e) Programmfreiheit.....	103
4. Zwischenfazit – Rundfunkfreiheit	103

II.	Art. 20 Abs. 1 GG – Demokratieprinzip.....	105
1.	Begriff der Demokratie	105
2.	(Mindestanforderungen der) Ausgestaltung einer demokratischen Ordnung	106
a)	Volkssouveränität	107
b)	Freiheit der politischen Willensbildung.....	111
c)	Die Gleichheit der politischen Mitwirkungsrechte	113
d)	Anforderungen an die Gesellschaft.....	118
e)	Zwischenfazit – Mindestanforderungen	120
3.	Gegenseitige Abhängigkeit von Demokratie und Rundfunkordnung .	120
4.	Zwischenfazit – Demokratie	123
D.	Einfachgesetzliche Elemente der dualen Rundfunkordnung.....	124
I.	Medienstaatsvertrag.....	124
II.	Regelungen zu bundesweiten öffentlich-rechtlichen Anstalten.....	132
1.	ARD-Staatsvertrag.....	132
2.	ZDF-Staatsvertrag.....	133
3.	Deutschlandradio-Staatsvertrag	134
4.	Weitere konkretisierende Vorschriften	134
5.	Zwischenfazit – bundesweit öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalten	134
III.	Landesgesetzliche Regelungen – Rundfunkgesetze und Landesmediengesetze	135
1.	Öffentlich-rechtlicher Rundfunk.....	135
2.	Privater Rundfunk.....	136
E.	Fazit – Grundlagen der dualen Rundfunkordnung	137

**3. Kapitel: Implementierung der verfassungsrechtlichen Vorgaben
innerhalb des öffentlich-rechtlichen Rundfunks**

A.	Struktur der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten	141
I.	Grundstruktur	142
II.	Organstruktur.....	143

1. Intendant	144
a) Funktion	144
b) Wahl	146
c) Aufgaben und Befugnisse.....	149
d) Besonderheit: Direktoren der Landessender.....	151
2. Kontrollgremium für Programmfragen.....	152
a) Funktion	152
b) Zusammensetzung	153
c) Aufgaben und Befugnisse.....	154
d) Organisation	156
e) Besonderheit: Landesrundfunkräte.....	157
3. Verwaltungsrat.....	157
a) Funktion	158
b) Zusammensetzung	158
c) Aufgaben und Befugnisse.....	160
d) Organisation	162
III. Rechtsaufsicht	163
IV. Fazit – Struktur der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten	163
 B. Umsetzung der (verfassungs-)rechtlichen Strukturmerkmale durch die Regelungen der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten	 164
I. Erfordernis einer positiven Rundfunkordnung – Bausteine	165
1. Baustein: Bestehen einer gesetzlichen Regelung – Rundfunkordnung.....	165
2. Baustein: „Positive“ Rundfunkordnung – Inhaltliche Umsetzung.....	166
a) Herrschende Rundfunkordnung.....	167
b) Allgemeine Grundsätze und Programmauftrag	167
c) Struktur, Aufsicht und Kontrolle	169
d) Datenschutz	172
e) Finanzierung.....	173
3. Zwischenfazit – Umsetzung des Erfordernisses einer positiven Rundfunkordnung.....	175
II. Pluralismus.....	175
1. Baustein: Inkompatibilität zwischen den Gremien	176
2. Baustein: Gesellschaftlich relevante Gruppen	179
a) Rundfunkrat.....	179
aa) Festlegung sozial relevanter Gruppen	179

(1) Bundesweit vertretene soziale Gruppen – Staat, Religion, Wirtschaft	182
(2) Festlegung weiterer sozial relevanter Gruppen unter Möglichkeit der Clusterbildung	182
(3) Berücksichtigung kultureller Gruppen zur Herstellung von Ortsverbundenheit	184
bb) Zahlenmäßige Größe als (einschränkender) Faktor der Repräsentation und Macht	184
cc) Konkrete Anknüpfungspunkte für Grenzwerte der Zusammensetzung	185
b) Verwaltungsrat	187
3. Baustein: Begrenzung der Amtszeit	189
4. Zwischenfazit – Umsetzung des Pluralismusgebots	190
III. Gebot der Staatsferne – Bausteine	191
1. Baustein: Inkompatibilitätsklausel	191
2. Baustein: Zusammensetzung der Kontrollgremien	195
3. Baustein: Unabhängigkeit der Gremienmitglieder	197
4. Zwischenfazit – Umsetzung des Gebots der Staatsferne	198
IV. Programmfreiheit	199
V. Finanzierung	200
VI. Volkssouveränität	203
VII. Politische Freiheit	206
VIII. Gleichheit politischer Mitwirkungsrechte	206
 4. Kapitel: Schluss	 211
 Literaturverzeichnis	 217