

# Inhalt

<b>Einleitung .....</b>	11
(1) Das Verfügen über Dinge .....	13
(2) Eigentum als Freiheitsrecht .....	21
(3) Grenzen und Schranken .....	24
<b>POSITIONEN</b>	
<b>1. Gemeinschaft und Gemeinwohl: Aristoteles, christliche Soziallehre und Kommunitarismus .....</b>	33
(1) Aristoteles .....	34
(2) Christliche Soziallehre .....	39
(3) Kommunitarismus .....	41
<b>2. Die Arbeitstheorie: John Locke und der Libertarianismus .....</b>	47
(1) Historischer Kontext .....	48
(2) Naturrecht und Eigentum bei Locke .....	50
(3) Der Libertarianismus .....	64
<b>3. Eigentum und Wohlstand: Jeremy Bentham und der Utilitarismus .....</b>	69
(1) Jeremy Bentham .....	70
(2) Utilitaristische Ansätze in den Wirtschaftswissenschaften .....	76

<b>4. Eigentum als Widerspruch:</b>	
<b>G. W. F. Hegel und das Vernunftrecht</b>	93
(1) Die Vernunft des Eigentums .....	96
(2) Die Freiheit des Eigentums .....	103
(3) Das Gemeinwohl des Eigentums .....	107
(4) Die Wirklichkeit des Eigentums .....	120
(5) Die Geschichtlichkeit des Eigentums .....	124
<b>5. Kritik des Eigentums:</b>	
<b>Karl Marx und der Sozialismus</b>	133
(1) Die kapitalistische Eigentumsgesellschaft .....	136
(2) Gemeineigentum .....	152
<b>6. Demokratisierung des Eigentums:</b>	
<b>Hobbes, Kant und Rawls</b>	169
(1) Souveränität und Eigentum bei Thomas Hobbes .....	171
(2) Die demokratische Legitimation des Eigentums bei Kant .....	188
(3) Demokratie mit Eigentumsbesitz bei John Rawls .....	202
<b>AUSBLICK</b>	
<b>Wem gehört was und warum?</b>	215
<b>7. Wem gehören die Daten?</b>	217
(1) Digitale Infrastrukturen .....	218
(2) Digitaler Kapitalismus .....	224
(3) Gemeinschaftliches und öffentliches Digitaleigentum ..	228

<b>8. Wem gehört die Stadt? .....</b>	<b>235</b>
(1) Wohnen: Grundbedürfnis oder Ware? .....	236
(2) Wohnraum als Privateigentum .....	239
(3) Die Demokratisierung der Stadt .....	244
<b>9. Wem gehört die Natur? .....</b>	<b>249</b>
<b>Danksagung .....</b>	<b>257</b>
<b>Anhang</b>	
Glossar .....	260
Anmerkungen .....	269
Literaturverzeichnis .....	284
Über die Autoren .....	304