

Inhalt

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vorwort..... | 9 |
| Kapitel 1: Warum Kinderhände? | 12 |
| 1.1 Werde der du bist..... | 12 |
| 1.2 Die Kinderhand | 13 |
| Kapitel 2: Allgemeines über die Psycho-Chirologie..... | 16 |
| 2.1 Die chirologischen Aussagen | 18 |
| 2.2 Die chirologische Methodik | 21 |
| Kapitel 3: Die Außenhand | 24 |
| 3.1 Wahrnehmung und Merkmale | 25 |
| 3.2 Die Sprache der Außenhand | 27 |
| 3.3 Die Grundformen der Außenhand | 29 |
| 3.4 Proportionen und Konsistenz | 34 |
| Kapitel 4: Die Finger..... | 38 |
| 4.1 Der Daumen..... | 39 |
| 4.2 Der Zeigefinger | 47 |
| 4.3 Der Ringfinger..... | 53 |
| 4.4 Der kleine Finger | 56 |
| 4.5 Der Mittelfinger | 61 |
| Kapitel 5: Die Handhaltung, das Verhältnis der Finger zueinander und die Besonderheiten der einzelnen Finger | 64 |
| 5.1 Die Fingerglieder..... | 72 |
| 5.2 Die Fingernägel und Fingermonde | 82 |
| Kapitel 6: Die Bedeutung der rechten und linken Hand | 88 |
| 6.1 Das Elternproblem und die Milieubindung..... | 93 |
| 6.2 Milieubindung und falsche Erziehung..... | 97 |
| 6.3 Die innere Aufgabe des Menschen | 98 |
| Kapitel 7: Die Handberge | 102 |
| 7.1 Der Venusberg | 105 |
| 7.2 Der obere und untere Venusberg..... | 106 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 7.3 Der Jupiterberg..... | 107 |
| 7.4 Der Saturnberg..... | 108 |
| 7.5 Der Apolloberg | 108 |
| 7.6 Der Merkurberg | 109 |
| 7.7 Der Marsberg..... | 109 |
| 7.8 Der Mond- oder Lunaberg..... | 110 |
| 7.9 Die Linien auf dem Lunaberg..... | 112 |
| 7.8 Der Neptunberg..... | 113 |
| Kapitel 8: Die Hauptlinien der inneren Handfläche..... | 115 |
| 8.1 Die Handlinien | 119 |
| 8.2 Die Lebenslinie..... | 121 |
| 8.3 Die Schicksalslinie..... | 129 |
| 8.4 Die Milieulinie | 134 |
| 8.5 Die Vorgeburtslinie | 137 |
| 8.6 Die Kopflinie | 139 |
| 8.7 Die Herzlinie..... | 149 |
| 8.8 Die Intuitionslinie | 154 |
| Kapitel 9: Die Nebenlinien und einige Erscheinungen der inneren Handfläche..... | 160 |
| 9.1 Der Venusgürtel..... | 161 |
| 9.2 Der Saturngürtel..... | 162 |
| 9.3 Die Giftlinie | 163 |
| 9.4 Die Magen- und Darmlinie | 165 |
| 9.5 Die Zeichen in der Hand..... | 167 |
| Inseln | 167 |
| Quadrate..... | 168 |
| Dreiecke | 169 |
| Erlebnislinien..... | 170 |
| Kapitel 10: Aus der Praxis..... | 172 |
| Eignung zum Chirologen..... | 172 |
| Loslösung von den Eltern..... | 177 |
| Handbild und Entwicklung | 179 |
| Merkmale und Begabung | 180 |
| Kapitel 11: Kinderhände | 183 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Kapitel 12: Einzelanalysen von Kinderhänden | 187 |
| 12.1 Einfache und gesperrte Hand eines zwölfjährigen Jungen . | 187 |
| 12.2 Fehlende Schicksalslinie bei einem Neunjährigen..... | 188 |
| 12.3 Mangelnde soziale Einordnung eines Sechzehnjährigen.... | 189 |
| 12.4 Unterbrochene Kopflinie bei einem Vierzehnjährigen | 190 |
| 12.5 Die Haupt- und Milieulinien bei einem Vierzehnjährigen .. | 191 |
| 12.6 Ein gesunder Zwölfjähriger..... | 193 |
| 12.7 Die linienreiche Hand eines Sechsjährigen | 194 |
| 12.8 Die erblich belastete, vierzigjährige Tante..... | 195 |
| 12.9 Ein herrschsüchtiges, dreijähriges Mädchen | 195 |
| 12.10 Ein launischer Vierjähriger..... | 196 |
| 12.11 Ein Fünfzehnjähriger mit starker Entwicklungsdynamik.. | 197 |
| 12.12 Eine zarte und depressive Dreizehnjährige..... | 199 |
| 12.13 Ein intelligenter Dreizehnjähriger | 200 |
| 12.14–16 Die Verschiedenheit der Hände eines Jungen und seiner beiden Schwestern | 201 |
| 12.17–18 Die Hände eines Mädchens im 12. und 19. Lebensjahr... | 202 |
| 12.19–20 Die Hand eines Jungen im Alter von 12 und 18 Jahren .. | 203 |
| 12.21–22 Die Hände von zwei Jungen, zweieiigen Zwillingen | 204 |
| 12.23 Die Hände des älteren Bruders der Zwillinge im Alter von siebzehn Jahren | 205 |
| Anhang | 209 |
| Aus dem Leben von Julius Spier (von Manfred Magg)..... | 209 |