

Inhalt

Hans Mendls Impulse für eine zeitgenössische Religionsdidaktik	
Vorwort	9
 I Spiegelfiguren aus Bibel und Kirchengeschichte	
 Gleichnisse mit unmoralischen Helden in didaktischer Perspektive	
<i>Hanna Roose</i>	
 Den Anderen mit Wohlwollen verstehen	
Ramon Lull als Modell für den abrahamischen Dialog	27
<i>Clauß Peter Sajak</i>	
 Ein ›rechter Heiliger‹?	
Vorbildlernen mit Martin Luther	35
<i>Claudia Gärtner</i>	
 Sophie und Hans Scholl	
Biografisch-historisches Lernen anhand filmischer Inszenierungen	45
<i>Konstantin Lindner</i>	
 Bonhoeffer im Marienretabel	
Michael Triegels Naumburger Altarbild: Kontroversen und Perspektiven ...	57
<i>Rita Burrichter</i>	
 II Zeitgenössische Stars, Helden, Local heroes	
 Vereinnahmt mich nicht!	
Reinhard Mey als Vorbild?	69
<i>Georg Langenhorst</i>	
 Cristiano Ronaldo	
Ein (Anti-)Held unserer Zeit?	79
<i>Ulrich Riegel</i>	

Damar Hamlin, Football Player

Zur gesellschaftlichen Bedeutung von Religion im American Football 89

Matthias Werner

Schwester Birgit Weiler

Eine prophetische Theologin in der Weltkirche 99

Annegret Langenhorst

Tomáš Halík

Leben und Glauben zwischen Mut und Zweifel, Säkularität und Spiritualität 109

Ulrich Kropač

Vorbildlernen und soziale Medien

Theoklitos Proestakis – Hero of Takis Shelter (Kreta) 121

Michaela Neumann

»Local heroes« in Zeiten von Flucht und Vertreibung

Unterrichtsprojekte und didaktische Reflexion 135

Walter Leitmeier

III Biografisch Lernen fiktional**»Bist so ein Held, Schorsch?« (Kirsten Boie: Dunkelnacht)**

Zum Vorbild-Charakter einer fiktiven Figur 145

Norbert Brieden

»Leuchtkäfer der Vergangenheit« (Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther)

Autofiktionale Annäherungen an Urgroßeltern 157

Markus Schiefer Ferrari

Mit den Augen der Anderen

Autofictions als Medien eines Lernens an fremden Biografien 169

Eva Stögbauer-Elsner

»Ich sprech' mit Gott, aber Gott nicht mit mir« (Fard: »Gott«)

Der Rap als Gestaltungsmodell für den Religionsunterricht 179

Klaus König

Lovena

Kurzspielfilme als Medium biografischen Lernens 191

Burkard Porzelt

An Modellen von Menschsein bilden

Menschenrechtliche Impulse im Schulbuchwerk »Religion verstehen« 201

Matthias Bahr

VorBILDliche Schüler*innen
Identifikations- bzw. Begleitfiguren in Religionsschulbüchern 211
Tanja Gojny

IV Lernprozesse: Biografisch Lernen praktisch

Vorbildliches Handeln unter dem Radar des Vorbildlernens?
Unterrichtsrelevante Modell-Situationen christlicher Nächstenliebe 225
Manfred Riegger

Religiöses Lernen an Held*innen und Vorbildern
Ein Einwurf aus kroatischer Perspektive 237
Jadranka Garmaz

Biografische Zugänge zum Leben nach dem Tod?
Nahtoderfahrungen anhand der Lebensgeschichte von Eben Alexander 247
Johannes Heger

Wenn die Zeitzeug*innen gehen
Antisemitismuskritische Bildung durch VR-Experiences 257
Mirjam Schambeck sf

Authentisch oder Marketing?
Sinnfluencer im Spagat zwischen Sein und Schein in der digitalen Welt . . . 269
Rudolf Sitzberger

Sinnfluencer*innen im Religionsunterricht
Ein Unterrichtsprojekt 281
Carolin Grillhösl-Schrenk

Kann man von Let’s Playern lernen?
YouTuber der Gaming-Szene im Religionsunterricht 293
Manuel Stinglhammer

Beiträgerinnen und Beiträger 305