

# Inhaltsverzeichnis

<b>I</b>	<b>Einleitung von 2009, ergänzt 2024</b>	<b>11</b>
<b>II</b>	<b>Definitionen und Methodisches</b>	<b>13</b>
1)	Definitionen (Mesopotamien, Perioden)	13
2)	Methodisches	13
<b>III</b>	<b>Bildkorpus</b>	<b>17</b>
<b>IV</b>	<b>Nachbargebirge Mesopotamiens</b>	<b>21</b>
<b>V</b>	<b>Aspekte</b>	<b>23</b>
<b>VI</b>	<b>Forschungsstand zum 3. und 2. Jt. v. Chr.</b>	<b>25</b>
<b>VIIa</b>	<b>Themen/Motive, in denen Berge vorkommen, in der Akkadzeit</b>	<b>33</b>
	Typologie	33
1)	Sonnengott aufsteigend	35
2)	Deutung des Berges beim Thema „Sonnengott aufsteigend“	38
3)	Götterkampf	42
4)	Tierkampf	45
5)	Jagd	48
6)	Bergthron und -standfläche	51
7)	Sonstige Themen/Motive	52
8)	Zusammenfassung: Akkadzeitliche Bergtypen	55
<b>VIIb</b>	<b>Der Berg auf der Siegesstele des Naram-Sin</b>	<b>57</b>
	Zusammenfassung	57
1)	Einleitung	57
2)	Erster Überblick über die Elemente des Berges	58
3)	Beschreibung des Berges unterhalb des Passes durch die vorliegende Arbeit	58
4)	Der Berg in der Beschreibung von Bänder, D. (1995)	61
5)	Diskussion von bekannten Rekonstruktionen der Siegesstele. Kritik an der zweiten Rekonstruktion von Winter, I. J. (2010)	62
6)	Der Bergkegel auf der Siegesstele	65

7)	Beschreibungen des Berges in der Zeit vor Bänder, D. (1995) . . . . .	66
8)	Auf Bänder, D. (1995) folgende Beschreibungen des Berges . . . . .	67
	Zusammenfassung: Beim Berg der Siegesstele	
	verwendete Begriffe . . . . .	69
9)	Einschub: Das Material der Siegesstele. Kritik an Winter, I. J. (1999) . . . . .	70
10)	Einschub: Armanum . . . . .	71
11)	Die Bergbewohner . . . . .	72
12)	Das Publikum der Siegesstele . . . . .	74
13)	Einschub: Die Schlacht am Mt.Basar . . . . .	74
14)	Die Bedeutung des Berges auf der Siegesstele für Naram-Sin . . . . .	75
<b>VIII</b>	<b>Berg/Gebirge in Themen/Motiven vor der Akkadzeit</b> . . . . .	77
<b>IX</b>	<b>Berge/Gebirge in Themen/Motiven nach der Akkadzeit</b> . . . . .	81
1)	Nach-Akkadzeit (Ur III-Zeit, neusumerische Zeit) . . . . .	81
2)	Altbabylonische Zeit/Isin-Larsa-Zeit im 2. Jt. . . . .	82
	Bergdarstellungen aus Mari . . . . .	85
<b>X</b>	<b>Entwicklung des Motivs „Berge benachbart zu Wasser“ sowie Berge/Gebirge in der Kassiten- und mittelassyrischen Zeit</b> . . . . .	89
1)	Berge benachbart zu Wasser . . . . .	89
2)	Kassitenzeitliche Bergdarstellungen . . . . .	91
	Tempelfassade des Inanna-Tempels des Karaindasch aus Uruk . . . . .	93
3)	Mittelassyrische Bergdarstellungen . . . . .	95
	Bergformen auf mittelassyrischen Siegeln . . . . .	97
	Basis-Plinthe des Symbolsockels Ass. 20069 . . . . .	98
<b>XI</b>	<b>Forschungsstand zum 1. Jt. v. Chr. einschließlich Gebirgsvocabular; Sargons II. achter Feldzug</b> . . . . .	101
<b>XII</b>	<b>Bildliche Darstellungen aus neuassyrischer Zeit mit Bergen/Gebirgen</b> . . . . .	111
1a)	Assurnasirpal II. . . . .	111
1b)	Salmanassar III. . . . .	116
	Einschub: Die Bergschuppen bei Salmanassar III. . . . .	127
2a)	Tiglatpilesar III. . . . .	128
2b)	Sargon II. . . . .	130

	<b>Farbige Bergdarstellungen . . . . .</b>	139
3a)	<b>Sanherib . . . . .</b>	142
3b)	<b>Asarhaddon . . . . .</b>	156
4)	<b>Assurbanipal . . . . .</b>	161
<b>XIII</b>	<b>Zusammenhang Logogramm/bildliche Darstellung von Bergen . . . . .</b>	171
<b>XIV</b>	<b>Eine weitere Deutung für Schuppenanordnungen . . . . .</b>	173
<b>XV</b>	<b>Tabelle zum Gebirgsvokabular . . . . .</b>	175
<b>XVI</b>	<b>Literaturverzeichnis einschl. Quellenverzeichnis . . . . .</b>	177
<b>XVII</b>	<b>Abbildungsverzeichnis . . . . .</b>	211
<b>XVIII</b>	<b>Katalog . . . . .</b>	217
	<b>Fig.en 1 bis 5 . . . . .</b>	217
	<b>Katalog zum 3. und 2. Jt. v. Chr. . . . .</b>	217
	<b>Akkadische Glyptik . . . . .</b>	217
	<b>Andere Bildträger der Akkadzeit . . . . .</b>	223
	<b>Vor-akkadische Darstellung von Bergen . . . . .</b>	223
	<b>Glyptik der Ur III- und neusumerischen Zeit . . . . .</b>	225
	<b>Altbabylonische Bergdarstellungen . . . . .</b>	226
	<b>Kassitische Bergdarstellungen . . . . .</b>	228
	<b>Mittelassyrische Bergdarstellungen . . . . .</b>	229
<b>XIX</b>	<b>Liste der Abbildungen und Katalogeintrag . . . . .</b>	231
<b>XX</b>	<b>Katalog: Berge in neuassyrischer Zeit . . . . .</b>	239
	<b>Abkürzungsliste mit Seitenzahlen . . . . .</b>	239
	<b>Assurnasirpal II. . . . .</b>	241
	<b>Salmanassar III. . . . .</b>	261
	<b>Tiglatpilesar III. . . . .</b>	283
	<b>Sargon II. . . . .</b>	286
	<b>Sanherib . . . . .</b>	310
	<b>Asarhaddon . . . . .</b>	383
	<b>Assurbanipal . . . . .</b>	385

<b>XXI</b>	<b>Karten, Fotos und Abbildungen</b>	397
	Fig.en 1 bis 5 (Karten und Fotos)	398
	Akkadzeit (Tf. I bis Tf. X)	403
	Vor-Akkadzeit (Tf. XI bis Tf. XII)	413
	UrIII- und neusumerische Zeit (Tf. XIII)	415
	Altbabylonische Zeit (Tf. XIV bis Tf. XVI teilweise)	416
	Kassitenzeit (Tf. XVI teilweise)	418
	Mittelassyrische Zeit (Tf. XVII bis Tf. XVIII)	419
	Assurnasirpal II. (Tf. XIX bis Tf. XXII)	421
	Salmanassar III. (Tf. XXIII bis Tf. XXV)	425
	Tiglatpilesar III. (Tf. XXVI teilweise)	428
	Sargon II. (Tf. XXVI teilweise bis Tf. XXXII)	428
	Sanherib (Tf. XXXIII bis Tf. XXXXII teilweise)	435
	Asarhaddon (Tf. XXXXII teilweise)	444
	Assurbanipal (Tf. XXXXIII bis Tf. XXXXVII)	445