

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Abkürzungsverzeichnis..... | XI |
| Quellen- und Literaturverzeichnis..... | XV |
| | |
| I. Einleitung | 1 |
| 1. Blickwinkel auf die fränkischen Herrscherurkunden | 1 |
| 2. Verwendete Quellen | 7 |
| 3. Vorgehen..... | 12 |
| 4. Die äußenen Merkmale der Originale | 15 |
| | |
| II. Analyse | 22 |
| 1. Analyse des Materials zu den Merowingern | 22 |
| 1. Die frühe Überlieferung (8.–9. Jahrhundert)..... | 23 |
| 2. Die Überlieferung des 10. und 11. Jahrhunderts..... | 31 |
| a) Pseudo-Originale..... | 31 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 49 |
| 3. Die Überlieferung des 12. Jahrhunderts..... | 52 |
| a) Pseudo-Originale..... | 52 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 65 |
| 4. Einzelblattkopien des 13.–15. Jahrhunderts | 69 |
| 5. Zusammenfassung: Die Nachwirkung der Matrix merowingischer Königsurkunden | 76 |
| 2. Analyse des Materials zu Pippin d. J. und Karlmann | 78 |
| 1. Die Überlieferung des 9. Jahrhunderts..... | 79 |
| 2. Die Überlieferung des 10., 11. und 12. Jahrhunderts | 85 |
| a) Pseudo-Originale..... | 85 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 91 |
| 3. Zusammenfassung: Die äußenen Merkmale der Pseudo- Originale und Einzelblattkopien zu Pippin d. J. und Karlmann..... | 97 |
| 3. Analyse des Materials zu Karl dem Großen..... | 97 |
| 1. Die Überlieferung des 8. und 9. Jahrhundert | 99 |
| a) Pseudo-Originale..... | 99 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 121 |
| 2. Die Überlieferung des 10. Jahrhunderts..... | 127 |
| a) Pseudo-Originale..... | 127 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 135 |
| 3. Die Überlieferung des 11. Jahrhunderts..... | 138 |
| a) Pseudo-Originale..... | 138 |

| | |
|--|-----|
| b) Überlieferung in Kopialform | 159 |
| 4. Die Überlieferung des 12. Jahrhunderts..... | 166 |
| a) Pseudo-Originale..... | 166 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 185 |
| 5. Einzelblattkopien des 13.–15. Jahrhunderts | 192 |
| 6. Zusammenfassung: Die Nachwirkung der Urkunden Karls des Großen | 196 |
| 4. Analyse des Materials zu Ludwig dem Frommen | 198 |
| 1. Die Überlieferung des 9. Jahrhunderts..... | 200 |
| a) Pseudo-Originale..... | 200 |
| b) Mehrfach-Kopien aus Fulda und St. Gallen..... | 218 |
| c) Überlieferung in Kopialform | 227 |
| 2. Die Überlieferung des 10. Jahrhunderts..... | 232 |
| a) Pseudo-Originale..... | 232 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 247 |
| 3. Die Überlieferung des 11. Jahrhunderts..... | 252 |
| a) Pseudo-Originale..... | 252 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 260 |
| 4. Die Überlieferung des 12. Jahrhunderts..... | 266 |
| a) Pseudo-Originale..... | 266 |
| b) Überlieferung in Kopialform | 274 |
| 5. Einzelblattkopien des 13.–15. Jahrhunderts | 286 |
| 6. Zusammenfassung: Die Nachwirkung des Urkundenkanons Ludwigs des Frommen..... | 292 |
| 5. Empfängertraditionen im Umgang mit äußeren Merkmalen von Herrscherurkunden: Die Beispiele St. Gallen und Notre-Dame de Paris..... | 295 |
| 1. St. Galler Einzelblattkopien des 9. und 10. Jahrhunderts. | 295 |
| 2. Pseudo-Originale und Einzelblattkopien des 10. bis 12. Jahrhunderts aus Notre-Dame de Paris..... | 308 |
| III. Synthese..... | 318 |
| 1. Die Überlieferungsträger des 8. und 9. Jahrhunderts | 318 |
| 2. Die Überlieferungsträger des 10. und 11. Jahrhunderts | 326 |
| 3. Die Überlieferungsträger des 12. Jahrhunderts | 328 |
| 4. Die Überlieferungsträger des 13.–15. Jahrhunderts..... | 332 |
| 5. Siegelfälschungen und Siegelmissbrauch..... | 333 |
| 6. Empfängertraditionen und regionale Aspekte | 335 |
| 7. Fazit und weiterführende Überlegungen | 337 |

Anhang

Übersichtstabelle 1: Untersuchte Überlieferungsträger..... 346

Übersichtstabelle 2: Graphische Zeichen in den untersuchten
Überlieferungsträgern..... 379

Abbildungen..... nach S. 174

Register

Archivalien und Urkunden 387

Sachen 392