

# INHALTSVERZEICHNIS

Boris Pistorius, Claus-Rainer Roilinger GRUSSWORT . . . . .	?
Eva Berger, Gotthard Czekalla EINLEITUNG . . . . .	9
Peter Koch FARB-TÖNE: VATER UND SOHN . . . . .	12
Uta Schedler FRITZ KOCHS AMERIKANISCHE WURZELN IN SEINEM SELBSTVERSTÄNDNIS ALS KUNSTPÄDAGOGE UND MALER . . . . .	16
Text und Recherche: Sabine Hähnle, Marina Körte RÜCKBLICKE - THEODOR FRITZ KOCH, DER KINDERGÄRTNER . . . . .	26
Text und Recherche: Tanja Janke, Kathrin Meyer, Petra Klug DEUTSCH-AMERIKANER, ÜBERZEUGTER DEMOKRAT UND ZIVILIST . . . . .	32
Text und Recherche: Olga Schütz, Patricia Leitao, Janina Majerczyk INSPIRATION AUS DER NATUR . . . . .	38
DIE KÜNSTLERKOLONIE IN OLD LYME DER BAUM, STUDIENOBJEKT UND SYMBOL	
Text und Recherche: Tanja Janke, Kathrin Meyer KUNST, PÄDAGOGIK UND DIE WAHRE BERUFUNG . . . . .	44
STUDIENREISEN FÖRDERUNG DER KREATIVITÄT DIE LIEBE ZUM DETAIL	
Text und Recherche: Katharina Heck, Dorothea Rauterberg DER MALER . . . . .	50
BESTÄNDIGKEIT IM WECHSEL DER ZEITEN FARBENFROHE STADTANSICHTEN	
AUSSTELLUNGEN . . . . .	62

PPN: 274042665

Titel: "Ich male, wie mir der Schnabel gewachsen ist" : zum Gedächtnis des Malers Theodor Fritz Koch / [Hrsg.: Kulturgeschichtliches Museum Osnabrück in Kooperation mit der Universität Osnabrück und dem Museums- und Kunstverein e.V. anlässlich der Ausstellung vom 16. September bis zum 30. November 2007. Red.: Eva Berger ...]. - Bramsche : Rasch, 2007

ISBN: 978-3-89946-094-0Pp.EUR 25.00; 3-89946-094-4Pp.EUR 25.00

Bibliographischer Datensatz im SWB-Verbund