

Inhalt

I. Schwerpunktthema: Alltagskultur im Vormärz

<i>Norbert Otto Eke (Paderborn)</i>	
Alltagskultur im Vormärz.	
Vorbemerkung	11
<i>Alina Bock (Passau)</i>	
„... ohne allen Zweck und ohne irgend eine Absicht“.	
Die „Zwecklose Gesellschaft“ in Düsseldorf als Weiterführung des romantischen Programms zweckfreier Geselligkeit	15
<i>Patricia Czezior (München)</i>	
Brauchtum, Aberglaube und Rituale in Zeiten des gesellschaftlichen Umbruchs	
Annette von Droste-Hülshoffs <i>Westphälische Schilderungen</i> (1845)	49
<i>Hermann-Peter Eberlein (Bonn/Wuppertal)</i>	
Bilder aus dem Bonner Studentenleben	65
<i>Kerstin Kraft (Paderborn)</i>	
Mit Kleidung lügen.	
Über Vestimentäres und Modisches im Vormärz	89
<i>Jakob Norberg (Durham/USA)</i>	
On the Sofa.	
Bettina von Arnim's Everyday Romanticism	105
<i>Frieder Reininghaus (Münster)</i>	
„Aus dem Glase in die Kehle ...“	
Das Trinklied als Quelle der Alltagskultur in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	131

<i>Margaret A. Rose (Cambridge, GB)</i>	
„Die kleine Hausfrau“ im Vor- und Nachmärz.	
Eine Miszelle	137
<i>Gabriele Schneider (Mettmann)</i>	
Stürmische Zeiten. Fanny Lewald und Adolf Stahr in ihren Briefen zwischen 1846 und 1852	143
<i>Peter Sprengel (Berlin)</i>	
Bonn alaaf! Karl Simrock, Gottfried und Johanna Kinkel und der rheinische Karneval 1843-1848	161
<i>Antje Tumat und Melissa Maria Korbmacher (Paderborn)</i>	
Musikalische Alltagskultur im Vormärz	181
<i>Melissa Vogt (Zürich)</i>	
„Tag für Tag, Stich für Stich“. Zur intersektionalen Betrachtung von weiblicher Erwerbsarbeit und Armut bei Louise Otto	205
<i>Karin S. Wozonig (Wien)</i>	
Betty Paoli an der Seite der Fürstin Schwarzenberg. ,Vierundzwanzigstundenbetreuung‘ mit intellektuellem Mehrwert	221

II. Rezensionen

Christopher Clark: Frühling der Revolution. Europa 1848/49 und der Kampf für eine neue Welt (<i>von Wilfried Sauter</i>)	241
James M. Brophy, Gabriele B. Clemens, Bärbel Holtz (Hg.): Vormärzliche Verleger zwischen Zensur, Buchmarkt und Lesepublikum (<i>von Patricia Czezior</i>)	245
Aufklärung – Hegel – Vormärz. Reisen in die Ideengeschichte. Eine Festschrift für Norbert Waszek (<i>von Olaf Briese</i>)	251

Karl Gutzkow: Reisen durch Deutschland und Österreich <i>(von Hubert Lengauer)</i>	253
---	-----

III. Mitteilungen

<i>Florian Vassen und Bernd Füllner †</i> Nachruf auf Peter Stein	265
<i>Detlev Kopp</i> In Erinnerung an Bernd Füllner	268
Personalia	272
Call for Papers für das FVF-Jahrbuch 2025. Polemik, Kontroverse, Disput, Zensur – literarische Streitkulturen im Vormärz	273
Call for Papers für das FVF-Jahrbuch 2026. Zwischen Vor- und Nachmärz. Österreichische Lyrik im zweiten Drittels des 19. Jahrhunderts	275